

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад п. Пугачевский Пугачевского района Саратовской области».

Принято  
на педагогическом совете  
№ 1 от 28.09.2023 года

Утверждено  
приказом заведующего  
МДОУ «Детский сад  
п.Пугачевский»  
№ 65 от 28.09.2023 года

Рабочая программа образования детей разновозрастной группы 5-7 лет

Составлена на основе Федеральной образовательной программы ДО

п.Пугачевский, 2023г

## Содержание

### 1. Целевой раздел.

- 1.1. Пояснительная записка.
- 1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы образования.
- 1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса.
- 1.4. Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы (к концу дошкольного возраста).
- 1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

### 2. Содержательный раздел.

- 2.1. Содержание образовательной деятельности в подготовительной к школе группе по образовательным областям.
- 2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.
- 2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования детей 6-7 лет.
- 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
- 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

### 3. Организационный раздел.

- 3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.
- 3.2. Режим дня, планирование образовательной деятельности (сетка занятий).
- 3.3. Примерное распределение тем в течение года в подготовительной к школе группе (5-7 лет).
- 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.
- 3.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в подготовительной к школе группе.
- 3.6. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в подготовительной к школе группе.

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образования детей 6-7 лет разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО.

Рабочая программа образования детей подготовительной к школе группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Используются парциальные программы: (перечисляются парциальные программы).

Рабочая программа образования детей 5-7 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955
5. Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.
6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)
7. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809

8. Устав учреждения, образовательная программа ДОО (название организации), программа воспитания ДОО

### **1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы**

Цель программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДОО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса**

Рабочая программа образования детей 6-7 лет построена на следующих принципах ДОО, установленных ФГОС ДОО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников<sup>3</sup> (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьёй;

- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

#### **1.4. Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы**

К концу дошкольного возраста:

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе,

осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### **1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Планируемые результаты освоения программы образования детей 5-7 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка старшего дошкольного возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика

направлена на оценку индивидуального развития детей старшего дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Содержание образовательной деятельности в подготовительной к школе группе по образовательным областям

ОО Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><u>В сфере социальных отношений:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;</li><li>- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;</li><li>- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;</li></ul>	<p><b>В сфере социальных отношений</b></p> <p>Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.</p> <p>Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передаёт опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.</p> <p>Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителях; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.</p> <p>Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.</p> <p>Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.</p> <p>Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.</p> <p>Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращённость и интерес к мнению сверстника, инициирует</p>

- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке

ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчёркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

**В области формирования основ гражданственности и патриотизма**

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее).

Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики.

Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населённого пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населённому пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению

взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.

В сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном

активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населённого пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населённого пункта.

**В сфере трудового воспитания**

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека.

Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создаёт игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг.

В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создаёт проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

**В области формирования безопасного поведения**

<p>труде; - воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.</p> <p><u>В области формирования безопасного поведения:</u></p> <p>- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</p>	<p>Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.</p> <p>Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.</p> <p>Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</p> <p>Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</p> <p>Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.</p> <p>Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил.</p>
--	---

### **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

<b>ОО Познавательное развитие</b>	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</li> <li>- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</li> <li>- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</li> <li>- развивать умения детей применять некоторые цифровые</li> </ul>	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия</b>            В процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. Педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу.            Обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</p> <p><b>Математические представления</b>            Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое. В процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.            Обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними.            Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним</p>

средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать

структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое.

Формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения.

Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

### **Окружающий мир**

В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России, формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

### **Природа**

Педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года.

Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных.

Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных

<p>объекты живой природы; - расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.</p>	<p>нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы. Углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу. Закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.</p>
---	--

### Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### ОО Речевое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><b>Формирование словаря:</b> - обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков, закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в</p>	<p><b>Формирование словаря</b> Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения. <b>Звуковая культура речи</b> Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в</p>

словарь детей антонимы, многозначные слова;

- активизация словаря:  
совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

#### Звуковая культура речи:

- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка, отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией;

- совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце);  
- развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

#### Грамматический строй речи:

- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных;

- совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

#### Связная речь:

совершенствовать диалогическую и

речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

#### **Грамматический строй речи**

Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имён прилагательных.

#### **Связная речь**

Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам.

Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников.

В описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов.

В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение

монологическую формы речи, закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения;

- продолжать развивать коммуникативно-речевые умения, продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения;

- совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок, продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала, закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки;

- формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

#### Подготовка детей к обучению грамоте:

- упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности;

- формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из

внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

#### **Подготовка детей к обучению грамоте**

Педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырёхзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

#### **Примерный перечень художественной литературы**

Малые формы фольклора: загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки: «Василиса Прекрасная» (из сборника А. Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обр. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обр. А. Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обр. А. Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А. Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б. В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обр. И. В. Карнаухова); «Солдатская загадка» (из сборника А. Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обр. О. И. Капицы); «Хвосты» (обр. О. И. Капицы).

Былины: «Садко» (пересказ И. В. Карнаухова/ запись П. Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обр. Н. П. Колпаковой/ пересказ И. В. Карнаухова); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обр. А. Ф. Гильфердинга/ пересказ И. В. Карнаухова).

Сказки народов мира: «Айюга», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А. К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И. С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б. А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

#### Произведения поэтов и писателей России

Поэзия: Аким Я. Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К. Д. «Снежинка»; Благинина Е. А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И. А. «Листопад»; Владимиров Ю. Д. «Чудаки»; Гамзатов Р. Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С. М. «Весенняя песенка»; Есенин С. А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В. А. «Жаворонок»; Левин В. А. «Зелёная история»; Маршак С. Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В. В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошкова Э. Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И. С. «Встреча

слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

Интерес к художественной литературе:

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

зимы»; Орлов В. Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М. С. «Настоящий друг»; Пушкин А. С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н. М. «Про зайца»; Сапгир Г. В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или всё наоборот» (по выбору); Серова Е. В. «Новогоднее»; Соловьёва П. С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В. А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И. П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф. И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э. Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза: Алексеев С. П. «Первый ночной таран»; Бианки В. В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е. З. «Обрывок провода»; Воскобойников В. М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б. С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М. М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю. И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А. И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н. Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А. В. «Мешок овсянки»; Погодин Р. П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М. М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А. Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н. И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И. С. «Листопадничек»; Толстой Л. Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В. В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки: Гайдар А. П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В. М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С. Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С. Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К. Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А. М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г. А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И. С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия: Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О. О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И. П. Токмаковой); Стивенсон Р. Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл. Ф. Ходасевича).

Литературные сказки: Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г. Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э. Т. А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариневой);

<p>- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</p>	<p>Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К. И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С. Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л. З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И. П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).</p>
--	--

### Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

### ОО Художественно-эстетическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><b>Приобщение к искусству:</b>  - продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;  - воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными</p>	<p><b>Приобщение к искусству</b>  Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.  Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.  Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.  Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение</p>

<p>видами искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);</li> <li>- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;</li> <li>- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;</li> <li>- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;</li> <li>формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;</li> <li>- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;</li> <li>- помогать детям различать</li> </ul>	<p>к произведениям искусства.</p> <p>Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).</p> <p>Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).</p> <p>Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).</p> <p>Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И. И. Шишкин, И. И. Левитан, А. К. Саврасов, А. А. Пластов, В. М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И. Я. Билибин, Ю. А. Васнецов, В. М. Конашевич, В. В. Лебедев, Т. А. Маврина, Е. И. Чарушин и другие).</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н. А. Римский-Корсаков, П. И. Чайковский, М. И. Глинка, А. П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г. И. Гладков, М. И. Дунаевский и другие).</p> <p>Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф,</p>
---	--

народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; - организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями, законными представителями).

#### Изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; - обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; - продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения;

памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

#### Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: И. И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В. М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф. А. Васильев «Перед дождем»; В. Д. Поленов «Золотая осень»; И. Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И. И. Шишкин, К. А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И. И. Шишкин «Рожь»; А. И. Куинджи «Березовая роща»; А. А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И. С. Остроухов «Золотая осень», З. Е. Серебрякова «За завтраком»; В. А. Серов «Девочка с персиками»; А. С. Степанов «Катание на Масленицу»; И. Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю. Кугач «Накануне праздника»; А. К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К. Ф. Юон «Мартовское солнце»; К. С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К. Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И. И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М. А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И. Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л. В. Владимирский к книге А. Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е. М. Рачев «Терем-теремок».

#### **Рисование**

##### Предметное рисование

Педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном

аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для

направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки.

Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные).

Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

#### Сюжетное рисование

Педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

#### Декоративное рисование

Педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства

свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы

использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

### **Лепка**

Педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

### Декоративная лепка

Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

### **Аппликация**

Педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

### **Прикладное творчество**

При работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей

будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах).

**Конструктивная деятельность:**

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора,

костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдвигать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

**Народное декоративно-прикладное искусство**

Педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое.

Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

**Конструктивная деятельность**

Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

строителя и прочее;  
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.

#### Музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;  
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;  
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей;  
удовлетворение потребности в самовыражении;  
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;  
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;  
- формирование у детей основы

Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами.

Учит детей создавать различные модели (здания, самолёты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

#### **Слушание**

Педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

#### Примерный перечень музыкальных произведений

«Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

#### **Пение**

Педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально- слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

#### Примерный перечень музыкальных произведений

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток»,

художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку;
- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.

#### Театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение

«Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова. Песни: «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

#### **Песенное творчество**

Педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

#### Примерный перечень музыкальных произведений

«Весёлая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

#### **Музыкально-ритмические движения**

Педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

#### Примерный перечень музыкальных произведений

Упражнения: «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды: «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски: «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова.

Характерные танцы: «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях,

Хороводы: «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обр. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обр. А. Новикова.

### **Музыкально-игровое и танцевальное творчество**

Педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

#### Примерный перечень музыкальных произведений

Музыкальные игры: «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обр. В. Трутовского.

Игры с пением: «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обр. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.

### **Музыкально-дидактические игры**

Развитие звуковысотного слуха: «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма: «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха: «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки: «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти: «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли: «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В.

Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обр. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В.

спектаклях.

### Культурно-досуговая

#### деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обр. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обр. К. Волкова.

### **Игра на детских музыкальных инструментах**

Педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

#### Примерный музыкальный материал

«Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зелёном лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле берёза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

### **Театрализованная деятельность**

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности.

Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью.

	<p>Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p> <p><b>Культурно-досуговая деятельность</b></p> <p>Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями.</p> <p>Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.</p>
--	--

**Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**ОО Физическое развитие**

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения	Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в

<p>технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;</li> <li>- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;</li> <li>- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;</li> <li>- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;</li> <li>- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания,</li> </ul>	<p>соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p> <p>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</p> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> <p><b>Основные движения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).</li> <li>- ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с неё чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;</li> <li>- ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;</li> <li>- бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению</li> </ul>
---	--

расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

- прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

- прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

- упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

#### **Общеразвивающие упражнения**

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, переключивание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том

числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

#### **Ритмическая гимнастика**

Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочерёдное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

#### **Строевые упражнения**

Педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчёт на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

#### **Подвижные игры**

Педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно- нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

### **Спортивные игры**

Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

### **Спортивные упражнения (ОСТАВИТЬ ПРИ СООТВЕТСТВУЮЩИХ УСЛОВИЯХ)**

Педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

### **Формирование основ здорового образа жизни**

Педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (саннй спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Даёт доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и

экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своём здоровье и самочувствии других людей.

#### **Активный отдых**

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжёлые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

**Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## **2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений**

### **2.1. Образовательная деятельность**

#### **в соответствии с направлениями развития детей 5– 6, 6-7 лет**

##### **2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными *задачами* образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

*В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям*

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

*В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности*

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

#### *В сфере развития игровой деятельности*

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

### **Содержание психолого-педагогической работы. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

#### **Группа 5-6 лет**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка к формированию основ нравственности.

**Комплексно-тематическое планирование образовательной области**

**«Социально-коммуникативное развитие» -  
социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Используемая методическая литература</b>	<b>Дата</b>
<b>Сентябрь</b>			
1.	«Зачем говорят здравствуй»	Петрова Стульникс.12	1-ая неделя
2.	«Зачем нужны правила»	конспект	2-ая неделя
3.	«Фея учит вежливости»	Петрова Стульникс.15	3-ая неделя
4.	«Чего не знал воробышек»	Петрова Стульникс.14	4-ая неделя
<b>Октябрь</b>			
5.	«Воспитанность и вежливость»	Петрова Стульникс.18	1-ая неделя
6.	«Как вести себя в общественном месте.»	конспект	2-ая неделя
7.	«Почему нужно уметь уступать.»	Петрова Стульник с26	3-ая неделя
8.	«Человек – существо разумное»	конспект	4-ая неделя
<b>Ноябрь</b>			
9.	«Я люблю свою семью»	конспект	1-ая неделя
10.	Семьи большие и маленькие	Петрова Стульникс21	2-ая неделя
11.	«Как дети могут заботиться о взрослых»	Петрова Стульникс24	3-ая неделя
12.	«Моя мама»	Петрова Стульникс20	4-ая неделя
<b>Декабрь</b>			
13.	«К чему ведут ссоры в игре»	Петрова Стульникс27	1-ая неделя
14.	«Правила дружной игры»	Петрова Стульникс27	2-ая неделя
15.	«Вместе тесно, а врозь скучно»	Петрова Стульникс29	3-ая неделя
16.	«Урок дружбы»	Петрова Стульникс32	4-ая неделя
<b>Январь</b>			
17.	«Зайчик, который всем помогал»	Петрова Стульникс40	1-ая неделя
18.	«Умей увидеть тех, кому нужна помощь»	Петрова Стульникс41	2-ая неделя
19.	«Что такое бескорыстная помощь»	Петрова Стульникс42	3-ая неделя
20.	Чтение рассказа «По дороге в театр» С.Г.Рочевой	Р.С.Буре с.70	4-ая неделя
<b>Февраль</b>			
21.	«Какой я без взрослых»	конспект	1-ая неделя
22.	«Почему нельзя дразниться»	Петрова Стульникс46	2-ая неделя
23.	«Нарочно и нечаянно»	конспект	3-ая неделя
24.	Чтение рассказа «Котенок» С.Г.Рогачевой	Р.С.Буре с. 70	4-ая неделя

Март			
25.	«Доброе дело – правду говорить смело»	Петрова Стульникс49	1-ая неделя
26.	«Не сиди сложа руки, так и не будет скуки»	Петрова Стульникс56	2-ая неделя
27.	«О фантазёрах и лгунишках»	конспект	3-ая неделя
	«Почему огонь полезен и опасен»	конспект	4-ая неделя
Апрель			
29.	«У ленивого Федорки всегда отговорки»	Петрова Стульникс57	1-ая неделя
30.	«Что такое деньги?»	конспект	2-ая неделя
31.	«Кем быть?»	Петрова Стульникс57	3-ая неделя
32.	«За труд говорят спасибо»	Петрова Стульникс62	4-ая неделя
Май			
33.	«Берегите книгу»	Петрова Стульникс65	1-ая неделя
34.	«Можно ли свою игрушку приносить в детский сад?»	конспект	2-ая неделя
35.	«Каждой вещи – свое место»	Петрова Стульникс65	3-ая неделя
36.	Чтение «рассказа, придуманного ребенком »	Р.С.Буре с.70	4-ая неделя

### Используемый перечень программ и технологий

Программы	Технологии
Буре Р.С «Социально-нравственное воспитание дошкольников»	Интернет-ресурсы: Воспитатель.ру Дошколенрк.ру. маам.ру
Петрова В.И., Стульник Т.Д «Этические беседы с детьми 4-7 лет»	

### Ребенок в семье и обществе

*Образ Я.* Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

*Семья.* Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

*Детский сад.* Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления различных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

### Комплексно-тематическое планирование образовательной области

#### «Социально-коммуникативное развитие» - ребенок в семье и обществе

№ п/п	Тема	Используемая методическая литература	Дата
<b>Сентябрь</b>			
1.	Детский сад	Конспект	
2.	Я и моя семья	Козлова С.А. Я- человек. Программа социального развития ребенка.	
3.	«Из чего же ,из чего же»	Р С Н с.16	
<b>Октябрь</b>			
4.	Моя большая семья	Конспект	
5.	«Как меня зовут»	Р С Н с.23	
6.	«О себе во времени»	Р С Н с.28	
<b>Ноябрь</b>			
7.	Одежда девочек и мальчиков	конспект	
8.	Мой любимый детский сад	Конспект	
<b>Декабрь</b>			
9.	Мои родители меня назвали...	Конспект	
10.	«Что такое доброта»	Р С Н с. 36	
11.	«Щедрость и жадность»	Р С Н с.40	
<b>Январь</b>			
12.	«Всегда ли добро побеждает зло»	Р С Н с.54	13.01.18
13.	Кем я буду и каким я буду	Козлова С.А. Я- человек. Программа социального развития ребенка.	
<b>Февраль</b>			
14.	Кто служит в армии	Конспект	
15.	«Как помириться после ссоры по пустякам»	Р С Н с.59	
<b>Март</b>			
16.	Мама- главный человек в нашей семье	конспект	
17.	«Как мы слышим»	Р С Н с.92	
18.	«Ее величество осанка»	Р С Н с.98	
<b>Апрель</b>			
19.	Как мы говорим друг с другом и со взрослыми	Конспект	
20.	Какими мы были в младшей группе	Конспект	
21.	«Предметы рукотворного мира»	Конспект	
<b>Май</b>			
22.	Майский праздник - День Победы	конспект	
23.	«Что такое земля»	Конспект	

### Используемый перечень программ и технологий

Программы	Технологии
Козлова С.А. Я- человек. Программа социального развития ребенка.	Интернет-ресурсы: Воспитатель.ру Дошколенрк.ру. маам.ру

#### Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

*Культурно-гигиенические навыки.* Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять неполадок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

*Самообслуживание.* Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

*Общественно-полезный труд.* Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т.п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

*Труд в природе.* Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью – к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной – к посеву семян из овощей, цветов, высадке рассады; летом – к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

*Уважение к труду взрослых.* Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

**«Социально-коммуникативное развитие» -  
самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Используемая методическая литература</b>	<b>Дата</b>
<b>Сентябрь</b>			
1.	Моем, моем трубочиста.	Куцакова Л.В.	1-ая неделя
2.	Всему свое место.	Куцакова Л.В.	2-ая неделя
3.	Мытье строительного материала.	Куцакова Л.В.	3-ая неделя
4.	Заготовка цветочных семян.	Куцакова Л.В.	4-ая неделя
<b>Октябрь</b>			
5.	Складывание кроватных покрывал.	Куцакова Л.В.	1-ая неделя
6.	Все мы делаем по порядку. Уборка групповой комнаты.	Куцакова Л.В. Куцакова Л.В.	2-ая неделя 3-ая неделя
7.			
8.	Уборка опавших листьев.	Куцакова Л.В.	4-ая неделя
<b>Ноябрь</b>			
9.	Госпожа зубная щетка.	Куцакова Л.В.	1-ая неделя
10.	Уборка кровати.	Куцакова Л.В.	2-ая неделя
11.	Мытье стульчиков.	Куцакова Л.В.	3-ая неделя
12.	Уборка участка детского сада.	Куцакова Л.В.	4-ая неделя
<b>Декабрь</b>			
13.	Поддержание внешнего вида в течении дня.	Куцакова Л.В.	1-ая неделя
14.	Готовимся к занятиям.	Куцакова Л.В.	2-ая неделя
15.	Незнайка помогает убирать помещение.	Куцакова Л.В.	3-ая неделя
16.	Расчистка дорожек от снега.	Куцакова Л.В.	4-ая неделя
<b>Январь</b>			
17.	Уборка в умывальной комнате.	Куцакова Л.В.	1-ая неделя
18.	Наши вещи ложатся спать.	Куцакова Л.В.	2-ая неделя
19.	Наведение порядка в группе.	Куцакова Л.В.	3-ая неделя
20.	Вынесение кормушек на участок для подкормки птиц.	Куцакова Л.В.	4-ая неделя
<b>Февраль</b>			
21.	Мы заправим наши майки.	Куцакова Л.В.	1-ая неделя
22.	Сервировка стола.	Куцакова Л.В.	2-ая неделя
23.	Помочь воспитателю стирать кукольное белье.	Куцакова Л.В.	3-ая неделя
24.	Оказание помощи дворнику в уборке участка детского сада.	Куцакова Л.В.	4-ая неделя
<b>Март</b>			
25.	Уроки Айболита.	Куцакова Л.В.	1-ая неделя
26.	Наши руки не для скуки.	Куцакова Л.В.	2-ая неделя

27.	Наведение порядка в игровых уголках.	Куцакова Л.В	3-ая неделя
28.	Помощь малышам.	Куцакова Л.В	4-ая неделя
<b>Апрель</b>			
29.	Закатаем рукава.	Куцакова Л.В	1-ая неделя
30.	Мытье расчесок.	Куцакова Л.В	2-ая неделя
31.	Помоем наши игрушки.	Куцакова Л.В	3-ая неделя
32.	Уборка веток с участка.	Куцакова Л.В	4-ая неделя
<b>Май</b>			
33.	Застегни пуговицы, зашнуруй обувь.	Куцакова Л.В Куцакова Л.В	1-ая неделя
34.	Сушка одежды после прогулки.	Куцакова Л.В	2-ая неделя
35.	Протираем от пыли полки и игрушки.	Куцакова Л.В	3-ая неделя
36.	Коллективный труд на участке.	Куцакова Л.В	4-ая неделя

### Используемый перечень программ и технологий

Программы	Технологии
Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет»	Интернет-ресурсы

### Формирование основ безопасности.

*Безопасное поведение в природе.* Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

*Безопасность на дорогах.* Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

*Безопасность собственной жизнедеятельности.* Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения – МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Комплексно-тематическое планирование образовательной области**

**«Социально-коммуникативное развитие» -  
формирование основ безопасности.**

№ п/п	Тема	Используемая методическая литература	Дата
<b>Сентябрь</b>			
1.	Взаимная забота и помощь в семье	К.Ю.Белая	1-я неделя
2.	Опасные предметы	Т.А.Шорыгина	2-я неделя
3.	Опасные ситуации дома	Т.А.Шорыгина	3-я неделя
4.	Один дома	К.Ю.Белая	4-я неделя
<b>Октябрь</b>			
5.	Если ребёнок потерялся	К.Ю.Белая	1-я неделя
6.	Огонь – наш друг, огонь – наш враг	Т.А.Шорыгина	2-я неделя
7.	О правилах пожарной безопасности	Т.А.Шорыгина	3-я неделя
8.	Правила поведения при пожаре	Т.А.Шорыгина	4-я неделя
9.	Защити себя сам	К.Ю.Белая	4-я неделя
<b>Ноябрь</b>			
10.	Соблюдаем режим дня	К.Ю.Белая	1-я неделя
11.	Бережём своё здоровье	Т.А.Шорыгина	2-я неделя
12.	О правильном питании и пользе витаминов	Т.А.Шорыгина	3-я неделя
13.	Правила первой помощи	К.Ю.Белая	4-я неделя
<b>Декабрь</b>			
14.	Небезопасные зимние забавы	К.Ю.Белая	1-я неделя
15.	Твои помощники на дороге	Т.А.Шорыгина	2-я неделя
16.	Дорожные знаки	Т.А.Шорыгина	3-я неделя
17.	Пусть ёлка новогодняя нам радость принесёт!	К.Ю.Белая	4-я неделя
<b>Январь</b>			
18.	Правила безопасного поведения на улице	К.Ю.Белая	1-я неделя
19.	Пожарный – герой, он с огнём вступает в бой	Т.А.Шорыгина	2-я неделя
20.	Пожар в квартире	К.Ю.Белая	3-я неделя
<b>Февраль</b>			
21.	Чем опасен дым?	К.Ю.Белая	1-я неделя
22.	Детские шалости с огнём	Т.А.Шорыгина	2-я неделя
23.	Осторожно - электроприборы	Т.А.Шорыгина	3-я неделя
24.	Кухня – не место для игр	К.Ю.Белая	4-я неделя
<b>Март</b>			
25.	Горючие вещества	К.Ю.Белая	1-я неделя
26.	Поведение ребёнка на детской площадке	Т.А.Шорыгина	2-я неделя
27.	Правила поведения при общении с животными	Т.А.Шорыгина	3-я неделя
28.	Огонь – друг или враг?	К.Ю.Белая	4-я неделя
<b>Апрель</b>			
29.	Врачебная помощь	К.Ю.Белая	1-я неделя
30.	Не все грибы съедобны	Т.А.Шорыгина	2-я неделя
31.	Ядовитые растения	Т.А.Шорыгина	3-я неделя
32.	Лесной пожар	Т.А.Шорыгина	4-я неделя
33.	Правила поведения на природе	К.Ю.Белая	4-я неделя
<b>Май</b>			

34.	Правила поведения на воде	К.Ю.Белая	1-неделя
35.	Правила поведения при грозе	Т.А.Шорыгина	2-я неделя
36.	Опасные насекомые	Т.А.Шорыгина	3-я неделя
37.	Помощь при укусе	К.Ю.Белая	4-я неделя

### Используемый перечень программ и технологий

Программы	Технологии
К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников 3-7 лет»	Интернет-ресурсы: Воспитатель.ру Дошколенрк.ру. маам.ру
Т.А.Шорыгина Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет	

### Группа 6-7 лет.

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

### Ребенок в семье и обществе

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь

«вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

### **Формирование основ безопасности.**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве.

Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.

Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

#### Тематическое планирование образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Формирование основ безопасности
<b>С Е Н Т Я Б Р Ь</b>			
<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
Беседа «Фея учит вежливости»; (В.И. Петрова стр 15)	Беседа «Будущие первоклассники»; (Н.С. Голицина стр7) Поздравление сотрудников детского сада с Днем Дошкольного работника;	Беседа «Кто помогает соблюдать чистоту и порядок» (Н.С.Голицина ОБЖ стр 52)	Беседа «Здоровье-главная ценность» (Н.С. Голицина стр.291, Т.А. Шорыгина стр24)
<b>О К Т Я Б Р Ь</b>			
Беседа «Как вести себя с игрушками»; (Н.С.Голицина ОБЖ стр17)	Беседа «Как дети могут заботиться о взрослых» (В.И. Петрова стр 24) Беседа о семье. Рассказы детей о своей семье с помощью «Семейного дерева»	«Наведем порядок в шкафчиках» Познакомить дежурных с новыми обязанностями, после прогулки проверять порядок в шкафчиках.	Неделя безопасности «Внимание дорога!» (Н.С. Голицина стр.435)
<b>Н О Я Б Р Ь</b>			
Беседа «Воспитанность и вежливость» (В.И. Петрова стр 18)	Беседы о Москве, государственной символике. Показ презентации «Символы России» (Н.Г. Зеленова стр 50,53,Голицина стр.155)	«Мытье игрушек в игровом уголке»	Беседа о здоровой пище (Н.С.Голицина ОБЖ стр28) Д/и: «Узнай и назови овощ»
<b>Д Е К А Б Р Ь</b>			
Беседа «Глупые ссорятся а умные договариваются»(В.И. Петрова стр 32)	«Урок дружбы» (В.И. Петрова стр 32) Нарисовать рисунок другу	Помощь воспитателю: украсить к новому году групповую, раздевальную комнаты	Беседа «Как вести себя с незнакомыми людьми» (Н.С.Голицина ОБЖ стр59) Д/упр. «Хорошо, плохо»

### Я Н В А Р Ь

Беседа «Дели хлеб пополам, хоть и голоден сам» (В.И. Петрова стр 33)	«Что мы знаем о своей Родине?»; (Н.С. Голицина стр.187) Показ презентации «Мой город- моя малая Родина»	Мытье дощечек, стеков, подставок для кисточек, колеенки к занятиям.	Беседа «Как вести себя на улице» (Н.С.Голицина ОБЖ стр69) Д/и: «О чем говорит светофор»
--	--	---	--

### Ф Е В Р А Л Ь

Беседа, обсуждение ситуаций на тему: «Кто помогает, о тех добрые слова сказывают» (В.И. Петрова стр 43)	«Путешествие в историю» (беседа, рассказы о богатырях). (Н.Г. Зеленовастр 29) Показ презентации «23 Февраля»	Повторить правила ухода за комнатными растениями. Взрыхлить почву, опрыснуть, полить комнатные растения.	Беседа «Опасные предметы» Д/и: «Можно, нельзя» (Н.С.Голицина ОБЖ стр84)
---	---	--	--

### М А Р Т

Беседа «Лучше всех на свете мамочка моя» (Н.С. Голицина стр.374) Фото- выставка «Моя мамочка»	Беседа «Какие народы живут в России» (Н.Г. Зеленовастр 47 ) Показ презентации «Народы России»	Посев семян цветов для рассады.	Беседа «Если кто то заболел» «03» Д/упр. «Назови правильно» (Н.С.Голицина ОБЖ стр 79- 80)
--	--	---------------------------------	--

### А П Р Е Л Ь

Беседа «Злая неправда» Чтение отрывка произведения АП.Толстого «Золотой ключик, или приключение Буратино» (В.И. Петрова стр 53)	Беседа, посвященная дню космонавтики. (Н.С. Голицина стр.454) Показ презентации «Полет в космос»	«Стирка кукольного белья»	Пожарная служба «01» Чтение стихот. С. Маршака «Пожар» (Н.С.Голицина ОБЖ стр 75)
---	---	---------------------------	---

### М А Й

Беседа «Надо вещи убирать- не придется их искать» Чтение Л.Воронцовой «Маша –растеряша» (В.И. Петрова стр 66)	Беседа «Конвенция о правах ребенка» (Н.С. Голицина стр.554)	Беседа «Весне скажем «до свидания», лету красному «привет!» (Н.С. Голицина стр.551)	Беседа «Лето красное- для здоровья время прекрасное!» (Т.А. Шорыгина стр45) Д/и: «Запрещается, разрешается» (Н.С.Голицина ОБЖ стр 100)
---	---	---	---

### Используемый перечень программ и технологий

Программы	Технологии
Н.С Голицина «Конспекты комплексно-тематических занятий» подгот.гр. Интегрированный подход. Москва «Скрипторий 2003», 2015г.	
Т.А. Шорыгина «Беседы о здоровье» Методическое пособие ТЦ Сфера, 2004	
Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» подгот.гр. Москва «Скрипторий 2003», 2007г.	
В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками» Мозаика-синтез Москва 2015	
Т.С. Комарова, Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду» Мозаика-синтез Москва 2006	

## Развитие игровой деятельности.

### Группа 5-6 лет

**Сюжетно-ролевые игры.** Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

**Подвижные игры.** Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей.

Предоставлять детям возможность выступить перед сверстниками, родителями и другими гостями.

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность.

Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### Комплексно-тематическое планирование образовательной области

#### «Социально-коммуникативное развитие» -

<i>Сюжетно-ролевые игры</i>	<i>Подвижные игры</i>	<i>Театрализованные игры</i>	<i>Дидактические игры</i>
<b>С Е Н Т Я Б Р Ъ</b>			
<p><u>С/ри</u>гра «Магазин канцтоваров» «Чему учат в школе» «Прогулка в осенний сад» «Хлеборобы» «Магазин «Овощи и фрукты»».</p>	<p><u>П/и</u> :«Летает – не летает» «Горелки» «Совушка» «Меняемся местами» «Замри» «С кочки на кочку» «Не дай мяч водящему» «Гуси-гуси» «Дождик и солнце» «Пчёлки и ласточки».</p>	<p>Т.И.Петрова, Е.Л.Сергеева, Е.С.Петрова Занятие № 1 стр.64 Занятие №2 стр.66 Занятие № 3 стр.67</p>	<p><u>Д/и</u>: «Что мне нужно в школе?» «Узнай по голосу» «Придумай сам» «Найди себе пару» «Что где лежит» «Что где растёт?» «Земля, огонь, вода» «Что это такое?» «Узнай по описанию» «Найди дерево по семенам» «Съедобное – несъедобное» «Третий лишний» «Найди лишнее» «Расположи правильно» «Собери картинку» «Цветы» «Расскажи без слов» «Похож – не похож» «Вершки – корешки» «Живая и неживая природа»</p>
<b>О К Т Я Б Р Ъ</b>			

<p>С/р игра «Стадион» «Аптека» «В лес по грибы» «Школа» «В зоопарке» «Идём в гости» «В поликлинике» «В физкультурном зале» «Цирк» «Семейный праздник» «В деревне у бабушки» «Вся семья» «Повар» «Врач».</p>	<p>П/и «Пустое место» «Так можно, так нельзя» «Хитрая лиса» «Затейники» «Стрекоза» «Сбей мяч» «Встречные перебежки» «Кто лучше прыгнет» «Кто скорее пролезет через обруч к флажку» «Бездомный заяц» «Мышеловка» «Дорожка препятствий» «Не ошибись» «Охотники и зайцы» «Найди себе пару» «Перебежки» «Птицы и кошки» «Эстафета парами» «Лошадки» «Кот и мыши» «Медведи и пчёлы» «Гуси-лебеди» «Парный бег» «Мы весёлые ребята» «Сделай фигуру» «Ловишки» «Пастух и волк» «Караси и щука» «Перенеси предметы» «Удочка» «Жмурки» «Самолёты».</p>	<p>Занятие № 4 стр.68 Занятие № 5 стр.70 Занятие № 6 стр.73 Занятие № 7 стр.75</p>	<p>Д/и «Кирпичики здоровья» «Здоровая пища» «Что предмет расскажет о себе» «Имена гномов» «Угадай профессию» «Цепочка профессий».</p>
---	---	--	---

Н О Я Б Р Ь

<p>С/р игра: «Моя семья» «На экскурсии в музее» «На ферме» «На параде» «Путешествие в ракете» «Дружная семья» «Путешествие на самолёте» «Экскурсовод» «Детский сад» «Прогулка в зоопарк»</p>	<p>П/и «Черепаха – путешественница», «Пустое место» «Кто скорее доберётся до флажка» «Эстафета парами», «Кто быстрее?» «Найди себе пару» «Горелки» «Кто позвал?», «Бездомный заяц» «Затейники» «Гори, гори ясно!» «Охотники и зайцы» «Хитрая лиса» «Так можно, так нельзя» «Мышеловка» «Эстафета парами» «Кто ушёл?» «Перебежки» «Выручай» «Гуси-лебеди» «Парный бег» «Встречные перебежки» «Не оставайся на полу» «Серсо» «Солнышко и дождь» «Удочка» «Охотники и зайцы» «Сделай фигуру».</p>	<p>Занятие № 8 стр.76 Занятие № 9 стр.79 Занятие № 10 стр.81 Занятие № 11 стр.82</p>	<p>Д/и «Кто быстрее соберёт пазл?», «Города» «Угадай признаки зимы» «Приметы зимы».</p>
--	--	--	---

Д Е К А Б Р Ь

/р игра: «Соберемся на зимнюю прогулку», «На катке», «Продуктовый магазин», «Идем в гости», «В поликлинике», «Кондитерская», «Ждем гостей», «Эколог» (прогулка в лес), «Айболит», «Фантастическое путешествие на космическом корабле», «Ветеринарная лечебница»	П/и «Так можно, так нельзя», «Хитрая лиса». «Затейники», «Снеговик шагает по лесу», «Пустое место», «Мышеловка», «Эстафета парами», «Не ошибись», «Птицы и кошки», «Охотники и зайцы», «Затейники», «Медведи и пчелы», «Гуси-лебеди», «Мы веселые ребята», «Не оставайся на полу», «Перенеси предметы», «Гори, гори ясно», «Карусель», «Кто ушел?», «Кто делает меньше шагов»	Занятие №12 стр.83 Занятие №13 стр.85 Занятие №14 стр.85 Занятие №15 стр.87	Д/и «Продавец-покупатель»
--	---	--	---------------------------

**Я Н В А Р Ь**

С/р игра «На улице», «Врач», «Строители», «Кондитерская», «В зоопарке», «Научная лаборатория», «В мастерской скульптора», «Детский сад», «Магазин», «Прогулка в зоопарк»,	П/и «Кто ушел?», «Зима пришла», «Выручай», «Медведи и пчелы», «Гори, гори ясно», «Кто сделает меньше прыжков», «Не оставайся на полу», «Пастух и волк», «Бездомный заяц», «Краски», «Удочка», «Охотники и зайцы», «Кто сделает меньше шагов», «С кочки на кочку», народная «Игровая», «Проделки Дедов Морозов», «Медведь и вожак», «Сделай фигуру», «Пустое место», «Ловишки», «Перенеси предметы», «Мы веселые ребята».	Занятие №16 стр.88 Занятие №17 стр.90 Занятие №18 стр.92	Д/и «Виды спорта», «Угадай признаки зимы»,
---	--	--	--

**Ф Е В Р А Л Ь**

С/р игры: «На ферме»; «Зоопарк», «Идем в гости», «Пожарные»; «Пограничники»; «Врач»; «Космонавты»; «Солдаты»; «Летчики»; «На военном корабле»; «Семейный праздник»; «Покатаемся по городу на машине».	«Затейники», «Хитрая лиса», «Пустое место», «Мышеловка», «Эстафета парами», «Сделай фигуру», «Найди себе пару», «Птицы и кошки», «Кто ушел?», «Карусель», «Кот и мыши», », «Охотники и зайцы», «Кто сделает меньше шагов», «Встречные перебежки», «Пожарные на учениях», «Гуси-лебеди», «Мы веселые ребята», «Попади в обруч», «Так можно, так нельзя», «Караси и щука», «Перенеси предмет», «Удочка», «Самолеты», «Море волнуется раз», «Займи домик», «Северный и южный ветер», «Медведи и пчелы», «Матрешки и карусели».	Занятие № 19 стр.93 Занятие № 20 стр.96 Занятие № 21 стр.97 Занятие № 22 стр.99	Д/и: «Домашние и дикие звери».
---	---	--	--------------------------------

**М А Р Т**

С/р игры: «Кондитер», «Концерт», «Ждём гостей», «На ферме», «В швейной мастерской», «Экскурсия по городу», «Айболит», «В магазине», «На выставке», «Уборка квартиры», «В магазин за подарками», «На улице»	П/и: «Пустое место», «Сделай фигуру», «Гуси-лебеди», «Мы веселые ребята», «Дорожка препятствий», «Ловишка», «Не ошибись», «Перебежки», «Найди себе пару», «Кто ушёл?», «Карусель», «Кот и мыши», «Попади в обруч», «Затейники», «Пастух и волки», «Удочка», «Гори-гори ясно!», «Охотники и зайцы», «Самолёты», «Бездомный заяц»	С/р игры: «Кондитер», «Концерт», «Ждём гостей», «На ферме», «В швейной мастерской», «Экскурсия по городу», «Айболит», «В магазине», «На выставке», «Уборка квартиры», «В магазин за подарками», «На улице»	П/и: «Пустое место», «Сделай фигуру», «Гуси-лебеди», «Мы веселые ребята», «Дорожка препятствий», «Ловишка», «Не ошибись», «Перебежки», «Найди себе пару», «Кто ушёл?», «Карусель», «Кот и мыши», «Попади в обруч», «Затейники», «Пастух и волки», «Удочка», «Гори-гори ясно!», «Охотники и зайцы», «Самолёты», «Бездомный заяц»
--	---	--	---

#### А П Р Е Л Ь

С/р игры: «Кондитер», «Концерт», «Ждём гостей», «На ферме», «В швейной мастерской», «Экскурсия по городу», «Айболит», «В магазине», «На выставке», «Уборка квартиры», «В магазин за подарками», «На улице». С/Р И: «Космодром»	П/и: «Пустое место», «Сделай фигуру», «Гуси-лебеди», «Мы веселые ребята», «Дорожка препятствий», «Ловишка», «Не ошибись», «Перебежки», «Найди себе пару», «Кто ушёл?», «Карусель», «Кот и мыши», «Попади в обруч», «Затейники», «Пастух и волки», «Удочка», «Гори-гори ясно!», «Охотники и зайцы», «Самолёты», «Бездомный заяц»	Занятие № 28 стр.109 Занятие № 29 стр.111 Занятие № 30стр.113 Занятие № 31 стр.114 Занятие № 32 стр.115	Д/и: «Цветик – семицветик», «Мышонок в лабиринте», «Выбери картинку», «Найди цвет», «Отгадай, где предмет»
--	---	---	--

#### М А Й

Повторение	Повторение	Л.В.Артёмова « Театрализованные игры дошкольников» -- Почему кот моется после еды ; -- Телефон ; -- Узнай себя ; -- Два жадных медвежонка ; -- В школе светофора .Мигалки	Д/и «Подбери листочки к дереву» Повторение
------------	------------	---	---

#### Используемый перечень программ и технологий

Программы	Технологии
Краснощёкова Н.В. «Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста»	Интернет-ресурсы: Воспитатель.ру Дошколенрк.ру. маам.ру
Э.Я.Степаненкова. «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет»	
Силантьева С.В. «Игры и упражнения для свободной двигательной деятельности детей дошкольного возраста»	

Т.И.Петрова, Е.Л.Сергеева, Е.С.Петрова « Театрализованные игры в детском саду»	
Л.В.Артёмова « Театрализованные игры дошкольников»	

## Группа 6-7 лет

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Сюжетно-ролевые игры.** Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать

с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

**Подвижные игры.** Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками,

велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

**Театрализованные игры.** Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустривая место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

**Дидактические игры.** Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

### Перспективный план по развитию игровой деятельности (понедельник)

Сюжетно-ролевые игры	Подвижные игры	Театрализованные игры	Дидактические игры
<b>С Е Н Т Я Б Р Ь</b>			
«Гости», «День рождения», «Пароль», «Волшебники», «Приглашаем на обед»	«Воробушки и автомобиль», «Найди свой цвет», «Поезд», «Пробеги тихо»	«Веселый старичек-Лесовичек», игра на имитацию движений, «Немой диалог» на развитие артикуляции, «Загадки без слов»	«Какое слово заблудилось», «Почемучка», «Что лишнее?», «Слушай звук»
<b>О К Т Я Б Р Ь</b>			
«Путешествие по реке», «Путешествие с героями любимых сказок», «В лесу», «Магазин Игрушек», «Продуктовый магазин»	«Самолеты», «Найди свой домик», «Кролики», «У медведя во бору...», «Пузырь»	«Поиграем-угадаем», «Зеркало», «Телефон», «Пантомима», «Медвежата», «Подбери рифму»	«Узнай по голосу», «Будь внимателен!», «Четыре стихии», «Дело мастера боится», «Иду, вижу, рассказываю»
<b>Н О Я Б Р Ь</b>			
«Почта», «Школа», «Библиотека», «Ателье», «Детский сад»	«Где звенит колокольчик?», «Цветные автомобили», «Кот и мыши», «Мышеловка»	Игра-пантомима «Нос умойся», по ролям «Кузнечик», игра на пальцах «Братцы», разыгрывание ситуации «Не хочу манной каши»	«Испорченный телефон», «Кто назвал тот и лови!», «Назови лишнее слово»
<b>Д Е К А Б Р Ь</b>			

«Путешествие в Москву на самолете», «Железная дорога», «Пароход», «Зоопарк»	«У кого мяч?», «Лохматый пес», «Береги предмет», «Автомобили», «Горелки»	Игра-пантомима «Сугроб», «Плачет киска...», по ролям «Киска», «Расскажи стихи руками»	«Кто знает, тот пусть дальше считает», «Слушай хлопки», «Назови последовательность событий», «Опиши свойство предмета»
<b>Я Н В А Р Ь</b>			
«Поликлиника», «Больница», «Парикмахерская», «Магазин одежды»	«Мы веселые ребята», «Найди себе пару», «Удочка», «НЕ попадись», «Пожарные на учении»	Игра «Давайте хохотать», по ролям «Кто как считает?», «Расскажи стихи с помощью мимики и жестов»	«Съедобное, несъедобное». «Назови одинаковое свойство», «Найди отгадку на загадку»
<b>Ф Е В Р А Л Ь</b>			
«Пограничники», «Скорая помощь», «Аптека», «Ветеринарная лечебница»,	«Выше ноги от земли», «Ловишки с ленточками», «Лиса и куры», «Два мороза»	«Моя вообразилка», игра «Гимнастика для язычка», «Представьте себе», Игра-пантомима «Был у зайца огород», «Договорим то, чего не придумал автор»	«Сравни предметы», «Обобщение, исключение», «Бывает, не бывает?», «Запомни свое место»
<b>М А Р Т</b>			
«Салон красоты», «Фотоателье», «Парикмахерская (мужской и женский мастер), «Семья»	«Сети», «Гуси лебеди», «Воздушный футбол», «Море волнуется», «Почта», «Птицелов»	Игра с воображимым объектом, «Пчелы и улье», Игра-пантомима «Муравейник», игра-превращение (стр11), игры на развитие выразительности и воображения (стр12)	«Найди пару», «Ужасные гляделки», «Салат», «Что мы знаем о Васе?», «Западня»
<b>А П Р Е Л Ь</b>			
«Космонавты», «Космос», «Больница», «Библиотека»	«Черный белый не берите, ДА и НЕТ не говорите», «Краски», «Запретный номер», «Слушай команду»	«Отгадай кто мы?», «У зеркала», «Пантомимы», игры-этюды (стр15), игры-стихи(стр17), «Звонкие ладошки»	«Звонящий», «Нити дружбы», тренинг «Паутинка», «Волшебная подушечка», «Почтальон»
<b>М А Й</b>			
«Школа», «Театр», «Аптека», «Почта»	«Цветы», «Птицы», «Подбери пару», «Ловля рыб», «Винт», «Хитрая лиса»	Игры на развитие пластической выразительности(стр19), «Музыкальный диалог», «Песенное творчество»	«Составь натюрморт», «Волны», «Чего не стало?», «Найди эмоцию», «Опиши соседа»

### Технологии

-Материал для картотеки взят с сайта <http://www.twirpx.com/>

-Социальная сеть работников образования nsportal. ru

## 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

В области познавательного развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

*В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей*

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разобраться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

*В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности*

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например, фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия

месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игровых костей или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Программа оставляет ДООУ право выбора способа формирования у воспитанников математических представлений, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ.

## **Содержание психолого-педагогической работы**

### **Группа 5-6 лет**

#### **Формирование элементарных математических представлений.**

*Количество и счет.* Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1). Отсчитывать предметы из большего количества по образцу и заданному числу (в пределах

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин – всех игрушек поровну – по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 – это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

*Величина.* Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента—самая широкая, фиолетовая—немного уже, красная—еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. Д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно—с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

*Форма.* Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов—прямоугольные, поднос и блюдо—овальные, тарелки—круглые и т.д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

*Ориентировка в пространстве.* Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди)—сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками—указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади—мишка, а впереди—машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа—слева, вверху—внизу, в середине, в углу).

*Ориентировка во времени.* Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развивать у старших дошкольников представления о числе, основы счета, умение измерять предметы с помощью палочек Кюизенера (дидактический материал).

Формировать основные приемы логического мышления (сравнение, обобщение, анализ, синтез, классификация, аналогия, систематизация, абстрагирование) у старших дошкольников.

**Комплексно-тематическое планирование образовательной области**

**«Познавательное развитие»-**

**Формирование элементарных математических представлений**

**Старшая группа 5-6 лет**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Используемая методическая литература</b>	<b>Дата</b>
<b>Сентябрь</b>			
1	Счёт в пределах 5, плоские и объёмные фигуры, части суток.	И.А.Помораева, В.А.Позина стр.13	
2	Счёт в пределах 5, сравнение предметов(длина, ширина), направление	стр.15	
3	Счёт в пределах 5, сравнение предметов(длина, ширина), направление. Закрепление	стр.15	
4	Счёт в пределах 5, сравнение предметов по длине, значение слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>	Стр.17	
<b>Октябрь</b>			
5	Счёт в пределах 5, сравнение предметов по длине, значение слов <i>вчера, сегодня, завтра. Закрепление</i>	Стр.17	
6	Состав элементов, геом. фигуры, пространственное направление	Стр.18	
7	Счет до 6, сравнение предметов по длине, геом. фигуры	Стр.19	
8	Счёт до 7, сравнение предметов по ширине, местоположение	Стр.21	
9	Счёт до 6-7, сравнение предметов по высоте, последовательность частей суток	Стр.22	
<b>Ноябрь</b>			
10	Счёт до 8, направление	Стр.24	
11	Счёт до 9, геом. фигуры, местоположение предметов	Стр.25	

12	Значение чисел 8 – 9, сравнение предметов по величине, отличие предметов	Стр.27	
13	Образование числа 10, части суток, треугольник	Стр.28	
<b>Декабрь</b>			
14	Счет до 10, сравнение предметов по высоте, формы геом. фигур, направление	Стр.29	
15	Счёт до 10, цифры 1 и 2, четырёхугольник, направление	Стр.31	
16	Представление о 3-4х угольниках, счёт до 10, цифра 3, дни недели	Стр.32	
17	Сравнение чисел до 5, цифра-4, направление, последовательность дней недели	Стр.34	
<b>Февраль</b>			
18	Сравнение чисел до 8, цифра-5, геом. фигуры, закономерность	Стр.36	
19	Числа 9 и 10, цифра -6, пространственное представление, дни недели	Стр.39	
20	Равенство групп, цифра – 7, ориентировка на листе бумаги	Стр.41	
<b>Февраль</b>			
21	Состав числа 3, цифра -8, форма геом. фигур, ориентировка на листе бумаги	Стр.43	
22	Состав чисел 3-4, цифра-9, ориентировка на листе бумаги, дни недели	Стр.44	
23	Состав числа 5, цифры 1-9, представление о 3-4х угольниках, местоположение	Стр.46	
24	Состав числа 5, счёт, деление предмета, сравнение предметов по длине и ширине	Стр.48	
<b>Март</b>			
25	Счёт до 10, деление предметов, сравнение	Стр.49	
26	Порядковый счёт, цифра -0, ориентировка в пространстве, сравнение предметов по длине	Стр.51	
27	Запись числа 10, деление круга, сравнение предметов по ширине, дни недели	Стр.53	
28	Деление квадрата, счёт до 10, направление	Стр.55	
<b>Апрель</b>			
30	Деление квадрата, сравнение предметов по высоте, ориентировка на листе бумаги, знание цифр 0-9	Стр.58	
31	Счёт до 10, ориентировка на листе бумаги, геом. фигуры	Стр.60	
32	Счёт до 10, величина предметов, деление круга и квадрата	Стр.61	
33	Состав числа 5, направление, дни недели	Стр.63	
<b>Май</b>			
34	Цилиндр	Л.Г.Петерсон ,Е.Е.Кочемасова Стр.202	
35	Конус	Л.Г.Петерсон ,Е.Е.Кочемасова Стр.207	
36	Призма и пирамида	Л.Г.Петерсон ,Е.Е.Кочемасова Стр.211	

37	Геометрические тела	Л.Г.Петерсон ,Е.Е.Кочемасова Стр.216	
----	---------------------	--	--

### Используемый перечень программ и технологий

Программы	Технологии
Помораева И.А., Позина В.А «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет)»	Интернет-ресурсы: Воспитатель.ру Дошколенрк.ру. маам.ру
Л.Г.Петерсон ,Е.Е.Кочемасова «Игралочка»	

### Познавательльно-исследовательская деятельность.

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом.

Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательльно-исследовательской деятельности.

*Уметь находить и различать противоположности путем сравнения.*

*Сенсорное развитие.* Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. П.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательльно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

*Проектная деятельность.* Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер).

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность—это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

*Дидактические игры.* Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### **Комплексно-тематическое планирование образовательной области**

#### **«Познавательное развитие» - познавательно-исследовательская деятельность.**

#### **Старшая группа 5-6 лет**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Используемая методическая литература</b>	<b>Дата</b>
<b>Октябрь</b>			
1.	«Наоборот»	Стр.9	
2.	«Большой-маленький»	Стр.12	
3.	«Превращение»	Стр.14	
4.	«Схема превращения»	Стр.17	
<b>Ноябрь</b>			
5.	«Лёд - вода»	Стр.18	
6.	«Морозко»	Стр.20	
7.	«Твёрдое - жидкое»	Стр.22	
8.	«Снегурочка»	Стр.24	
9.	«Почему предметы движутся»	Тугушева с.53-55	
<b>Декабрь</b>			
10.	«Твёрдое - жидкое»	Стр.26	
11.	«Нагревание - охлаждение»	Стр.29	
12.	«Испарение»	Стр.31	
13.	«Золушка»	Стр.34	
<b>Январь</b>			
14.	«Выпаривание соли»	Стр.37	
15.	«Стирка и глажение белья»	Стр.39	
16.	«Конденсация»	Стр.41	
<b>Февраль</b>			
17.	«Змей Горыныч о трёх головах»	Стр.43	
18.	«Лёд-вода-пар»	Стр.45	
19.	«Игра в школу»	Стр.48	
20.	Игра «Царство льда, воды и пара»	Стр.51	
<b>Март</b>			
21.	«Свойства веществ»	Стр.53	
22.	«Строение веществ»	Стр.56	

23.	«Сказка об Илье Муромце и Василисе Прекрасной»	Стр.58	
24.	«Воздух и его свойства»	Стр.61	
<b>Апрель</b>			
25.	«Воздух вокруг нас»	Стр.63	
26.	«Водолаз Декарта»	Стр.64	
27.	«Плавание тел. Изготовление корабля»	Стр.66	
28.	«Термометр»	Стр.68	
<b>Май</b>			
29.	«Нагревание проволоки»	Стр.70	
30.	«Иванушка и молодильные яблоки»	Стр.72	
31.	«Письмо к дракону»	Стр.74	
32.	«Незнайка и мороженое»	Стр.75	
33.	«Путешествие капельки»	Тугушева с.70-73	

### Используемый перечень программ и технологий

Программы	Технологии
Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательная исследовательская деятельность дошкольников»	-ресурсы Дошколенок.ру Воспитатель.ру Маам.ру
Тугушева Г.П Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность»	

### Ознакомление с предметным окружением.

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

### Комплексно-тематическое планирование образовательной области

#### «Познавательное развитие» - ознакомление с предметным окружением.

№ п/п	Тема	Используемая методическая литература	Дата
<b>Сентябрь</b>			
1.	Предметы, облегчающие труд человеку	О.В.Дыбина стр.20	
2.	Моя семья	О.В.Дыбина стр.22	
3.	Моя семья. Закрепление	О.В.Дыбина стр.22	
<b>Октябрь</b>			
4.	Что предмет расскажет о себе	О.В.Дыбина стр.24	
5.	Что предмет расскажет о себе. Закрепление	О.В.Дыбина стр.24	

6.	О дружбе и друзьях	О.В.Дыбина стр.25	
<b>Ноябрь</b>			
7.	Коллекционер бумаги	О.В.Дыбина стр.27	
8.	Детский сад	О.В.Дыбина стр.28	
9.	Детский сад. Закрепление	О.В.Дыбина стр.28	
<b>Декабрь</b>			
10.	Наряды куклы Тани	О.В.Дыбина стр.31	
11.	Игры во дворе	О.В.Дыбина стр.32	
12.	Игры во дворе. Закрепление	О.В.Дыбина стр.32	
<b>Январь</b>			
13.	В мире металла	О.В.Дыбина стр.34	
20.	В мире металла. Закрепление	О.В.Дыбина стр.34	
<b>Февраль</b>			
22.	Песня колокольчика	О.В.Дыбина стр.37	
24.	Российская армия	О.В.Дыбина стр.38	
25.	Российская армия. Закрепление	О.В.Дыбина стр.38	
<b>Март</b>			
26.	Путешествие в прошлое лампочки	О.В.Дыбина стр.41	
28.	В гостях у художника	О.В.Дыбина стр.43	
<b>Апрель</b>			
30.	Путешествие в прошлое пылесоса	О.В.Дыбина стр.45	
32.	Россия – огромная страна	О.В.Дыбина стр.46	
33.	Россия – огромная страна.Закрепление	О.В.Дыбина стр.46	
<b>Май</b>			
34.	Путешествие в прошлое телефона	О.В.Дыбина стр.49	
35.	Путешествие в прошлое телефона. Закрепление	О.В.Дыбина стр.49	
36.	Профессия – артист	О.В.Дыбина стр.50	

#### Используемый перечень программ и технологий

Программы	Технологии
О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет)»	Интернет-ресурсы Дошколенок.ру Воспитатель.ру Маам.ру

**Ознакомление с социальным миром.** Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. Д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### Комплексно-тематическое планирование образовательной области

#### «Познавательное развитие» -

#### ознакомление с социальным миром.

#### Старшая группа 5-6 лет

№ п/п	Тема	Используемая методическая литература	Дата
<b>Сентябрь</b>			
1.	Во саду ли , в огороде	О.А.Соломенникова стр.36	
2.	Экологическая тропа осенью	О.А.Соломенникова стр.38	
3.	Экологическая тропа. Закрепление	О.А.Соломенникова стр.38	
<b>Октябрь</b>			
4.	Берегите животных. Закрепление	О.А.Соломенникова стр.41	
5.	Прогулка по лесу	О.А.Соломенникова стр.41	
6.	Прогулка по лесу. Закрепление	О.А.Соломенникова стр.42	
<b>Ноябрь</b>			
7.	Осенины. Закрепление	О.А.Соломенникова стр.45	
8.	Пернатые друзья	О.А.Соломенникова стр.45	
<b>Декабрь</b>			
9.	Покормим птиц. Закрепление	О.А.Соломенникова стр.53	
10.	Как животные помогают человеку	О.А.Соломенникова стр.53	
11.	Как животные помогают человеку. Закрепление	О.А.Соломенникова стр.55	
<b>Январь</b>			
12.	Зимние явления в природе. Закрепление	О.А.Соломенникова стр.57	
13.	Зимние явления в природе. Закрепление	О.А.Соломенникова стр.57	
<b>Февраль</b>			
14.	Цветы для мамы. Закрепление	О.А.Соломенникова стр.62	
15.	Экскурсия в зоопарк	О.А.Соломенникова стр.62	
<b>Март</b>		Мир комнатных растений	
16.	Мир комнатных растений. Закрепление	О.А.Соломенникова стр.66	

17.	Водные ресурсы земли	О.А.Соломенникова стр.66	
18.	Водные ресурсы земли	О.А.Соломенникова стр.69	
<b>Апрель</b>		Водные ресурсы земли. Закрепление	
19.	Леса и луга нашей родины	О.А.Соломенникова стр.69	
20.	Леса и луга нашей родины. Закрепление	О.А.Соломенникова стр.71	
21.	Весенняя страда	О.А.Соломенникова стр.71	
<b>Май</b>		Природный материал – песок, глина, камни	
22.	Природный материал – песок, глина, камни. Закрепление	О.А.Соломенникова стр.74	
23.	Закрепление	О.А.Соломенникова стр.74	

#### Используемый перечень программ и технологий

Программы	Технологии
О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (4-5, 5-6 лет) »	Интернет-ресурсы Дошколенок.ру Воспитатель.ру Маам.ру

**Ознакомление с миром природы.** Расширять и уточнять представления детей о природе.

Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).  
Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек—часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон—растительность—труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

## Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные—маслята, опята, лисички и т. П.; несъедобные—мухомор, ложный опенок).

## Комплексно-тематическое планирование образовательной области

### «Познавательное развитие» - ознакомление с миром природы.

#### Старшая группа 5-6 лет

№ п/п	Тема	Используемая методическая литература	Дата
<b>Сентябрь</b>			
1.	Наблюдение за погодой.	Карточка №1	Ежедневно
2.	Наблюдение за неживым объектом – рассматривание березы.	Карточка №2	1,3 неделя
3.	Наблюдение за насекомыми.	Карточка №3	1,2 неделя
4.	Наблюдение за живым объектом – наблюдение за лягушкой.	Карточка №4	1 неделя
5.	Наблюдение за неживым объектом – рассматривание на клумбе цветов.	Карточка №5	2,3 неделя
6.	Наблюдение за погодой – наблюдение за дождем.	Карточка №6	4 неделя
7.	Наблюдение за неживым объектом – в сентябре одна ягода, да и та рябина горькая.	Карточка №7	3,4 неделя
<b>Октябрь</b>			
8.	Наблюдение за погодой.	Карточка №8	Ежедневно
9.	Наблюдение за живым объектом.(животное)	Карточка №9	1,3 неделя
10.	Наблюдение за живым объектом – наблюдение птицами.	Карточка №10	2,4 неделя
11.	Наблюдения за растениями.	Карточка №11	2,3 неделя
12.	Наблюдение за насекомыми.	Карточка №12	1 неделя
<b>Ноябрь</b>			
13.	Наблюдение за погодой.	Карточка №13	Ежедневно
14.	Наблюдения за растениями.	Карточка №14	1,2 неделя
15.	Наблюдение за живым объектом – наблюдение птицами.	Карточка №15	2,4 неделя
16.	Наблюдение за листопадом.	Карточка №16	2,3 неделя

17.	Наблюдение за ветром.	Карточка №17	3,4 неделя
<b>Декабрь</b>			
18.	Наблюдение за погодой.	Карточка №18	Ежедневно
19.	Наблюдение за снегом.	Карточка №19	1-4 недели
20.	Наблюдение за живым объектом – наблюдение за зимующими птицами.	Карточка №20	2,3 неделя
21.	Наблюдения за деревьями и кустарниками.	Карточка №21	3,4 неделя
22.	Наблюдение за транспортом.	Карточка №22	3,4 неделя
23.	Наблюдение за неживым объектом. Рассматривание строения домов.	Карточка №23	2 неделя
<b>Январь</b>			
24.	Наблюдение за погодой.	Карточка №24	Ежедневно
25.	Наблюдение за снегом.	Карточка №25	1-4 недели
26.	Наблюдение за снегопадом.	Карточка №26	2,4 недели
27.	Рассматривание кустарников на участке.	Карточка №27	3 неделя
28.	Наблюдение за солнцем.	Карточка №28	4 неделя
29.	Наблюдение за живым объектом – наблюдение птицами.	Карточка №29	2,3 недели
30.	Наблюдение за трудом взрослых.	Карточка №30	1-4 недели
<b>Февраль</b>			
31.	Наблюдение за погодой.	Карточка №31	Ежедневно
32.	Наблюдение за погодой. Продолжать рассматривать снежинки.	Карточка №32	2,3 недели
33.	Наблюдение за метелью.	Карточка №33	2,3 недели
34.	Наблюдение за зимним пейзажем.	Карточка №34	Ежедневно
35.	Наблюдение за живым объектом – наблюдение птицами.	Карточка №35	1-4 недели
36.	Наблюдение за транспортом.	Карточка №36	4 неделя
<b>Март</b>			
37.	Наблюдение за погодой.	Карточка №37	Ежедневно
38.	Наблюдение за снегом.	Карточка №38	1 неделя
39.	Наблюдение за сосульками.	Карточка №39	1-2 неделя
40.	Наблюдение за домашними животными.	Карточка №40	2 неделя
41.	Наблюдение за живым объектом – наблюдение птицами.	Карточка №41	2,3 неделя
42.	Наблюдение за ветром.	Карточка №42	3,4 недели
43.	Наблюдение за движениями солнца весной в полдень	Карточка №43	3,4 неделя
<b>Апрель</b>			
44.	Наблюдение за погодой. За капелью.	Карточка №44	Ежедневно
45.	Наблюдение за весенним пейзажем.	Карточка №45	Ежедневно
46.	Наблюдение за полетом птиц.	Карточка №46	1-3 недели
47.	Наблюдение за проталинами.	Карточка №47	1,2 недели
48.	Наблюдение за деревьями.	Карточка №48	2-4 неделя
49.	Наблюдение за насекомыми.	Карточка №49	4 неделя
<b>Май</b>			
50.	Наблюдение за погодой. Наблюдение за солнцем и небом.	Карточка №50	Ежедневно
51.	Наблюдение за птицами.	Карточка №51	1,4 недели
52.	Наблюдение за ветром.	Карточка №52	2 -3 неделя
53.	Наблюдение за трудом дворника.	Карточка №53	3,4 неделя
54.	Наблюдение за бабочками.	Карточка №54	4 неделя
55.	Наблюдение за одуванчиками.	Карточка №55	4 неделя

### Используемый перечень программ и технологий

Программы	Технологии
	Интернет-ресурсы
	Дошколенок.ру Воспитатель.ру Маам.ру

## Группа 6-7

### ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ.

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего

больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы. Календарно-тематическое планирование образовательной области

**Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

### Формирование элементарных математических представлений

#### Подготовительная группа 6-7 лет

№ п/п	№ ООД, страница	Используемая методическая литература	Дата	Дополнения
Сентябрь				

1	№1	стр17	И.А.Помораева, В.А.Позина		
2	№ 2	стр18	И.А.Помораева, В.А.Позина		
3	№ 3	стр20	И.А.Помораева, В.А.Позина		
4	№ 4	стр21	И.А.Помораева, В.А.Позина		
5	№ 5	стр24	И.А.Помораева, В.А.Позина		
6	№ 6	стр25	И.А.Помораева, В.А.Позина		
7	№ 7	стр31	Н.В.Лободина		
8	№ 8	стр36	Н.В.Лободина		
Октябрь					
9	№ 1	стр27	И.А.Помораева, В.А.Позина		
10	№ 2	стр30	И.А.Помораева, В.А.Позина		
11	№ 3	стр32	И.А.Помораева, В.А.Позина		
12	№ 4	стр34	И.А.Помораева, В.А.Позина		
13	№ 5	стр36	И.А.Помораева, В.А.Позина		
14	№ 6	стр38	И.А.Помораева, В.А.Позина		
15	№ 7	стр41	И.А.Помораева, В.А.Позина		
16	№ 8	стр44	И.А.Помораева, В.А.Позина		
17	№ 1	стр46	И.А.Помораева, В.А.Позина		
Ноябрь					
18	№ 2	стр48	И.А.Помораева, В.А.Позина		
19	№ 3	стр51	И.А.Помораева, В.А.Позина		
20	№ 4	стр54	И.А.Помораева, В.А.Позина		
21	№ 5	стр55	И.А.Помораева, В.А.Позина		
22	№ 6	стр58	И.А.Помораева, В.А.Позина		
23	№ 7	стр61	И.А.Помораева, В.А.Позина		
24	№ 8	стр64	И.А.Помораева, В.А.Позина		
25	№ 9	стр147	Н.В.Лободина		
26	№ 10	стр	Н.В.Лободина		
Декабрь					
27	№ 1	стр67	И.А.Помораева, В.А.Позина		
28	№ 2	стр69	И.А.Помораева, В.А.Позина		
29	№ 3	стр71	И.А.Помораева, В.А.Позина		
30	№ 4	стр73	И.А.Помораева, В.А.Позина		
31	№ 5	стр76	И.А.Помораева, В.А.Позина		
32	№ 6	стр77	И.А.Помораева, В.А.Позина		
33	№ 7	стр80	И.А.Помораева, В.А.Позина		
34	№ 8	стр83	И.А.Помораева, В.А.Позина		
Январь					
35	№ 1	стр85	И.А.Помораева, В.А.Позина		
36	№ 2	стр88	И.А.Помораева, В.А.Позина		
37	№ 3	стр90	И.А.Помораева, В.А.Позина		
38	№ 4	стр93	И.А.Помораева, В.А.Позина		
39	№ 5	стр95	И.А.Помораева, В.А.Позина		
40	№ 6	стр96	И.А.Помораева, В.А.Позина		
41	№ 7	стр98	И.А.Помораева, В.А.Позина		
Февраль					
42	№1	стр100	И.А.Помораева, В.А.Позина		
43	№ 2	стр101	И.А.Помораева, В.А.Позина		
44	№ 3	стр103	И.А.Помораева, В.А.Позина		
45	№ 4	стр106	И.А.Помораева, В.А.Позина		
46	№ 5	стр109	И.А.Помораева, В.А.Позина		

47	№ 6	стр111	И.А.Помораева, В.А.Позина		
48	№ 7	стр114	И.А.Помораева, В.А.Позина		
49	№ 8	стр			
Март					
49	№ 7	стр116	И.А.Помораева, В.А.Позина		
50	№ 1	стр118	И.А.Помораева, В.А.Позина		
52	№ 2	стр120	И.А.Помораева, В.А.Позина		
53	№ 3	стр123	И.А.Помораева, В.А.Позина		
54	№ 4	стр126	И.А.Помораева, В.А.Позина		
55	№ 5	стр128	И.А.Помораева, В.А.Позина		
56	№ 6	стр130	И.А.Помораева, В.А.Позина		
57	№ 7	стр132	И.А.Помораева, В.А.Позина		
Апрель					
58	№ 8	стр134	И.А.Помораева, В.А.Позина		
59	№ 1	стр136	И.А.Помораева, В.А.Позина		
60	№ 2	стр138	И.А.Помораева, В.А.Позина		
61	№ 3	стр140	И.А.Помораева, В.А.Позина		
62	№ 4	стр143	И.А.Помораева, В.А.Позина		
63	№ 5	стр145	И.А.Помораева, В.А.Позина		
64	№ 6	стр147	И.А.Помораева, В.А.Позина		
65	№ 7	стр149	И.А.Помораева, В.А.Позина		
Май					
66	№ 8	стр151	И.А.Помораева, В.А.Позина		
67	№ 1	стр153	И.А.Помораева, В.А.Позина		
68	№ 2	стр347	Н.В.Лободина		
69	№ 3	стр357	Н.В.Лободина		
70	№ 4	стр363	Н.В.Лободина		
71	№ 5	стр369	Н.В.Лободина		
72	№ 6	стр374	Н.В.Лободина		
73	№ 7	стр381	Н.В.Лободина		
74	№ 8	стр388	Н.В.Лободина		

#### Используемый перечень программ и технологий

Программы	Технологии
Помораева И.А., Позина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений» в подготовительной группе	Интернет ресурсы: nsportal.ru; maam.ru; vospitatel.enm и др.
Н.В.Лободина «Комплексные занятия» по программе «От рождения до школы»	

#### **Познавательльно-исследовательская деятельность.**

Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий.

Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

### Познавательная-исследовательская деятельность

#### Подготовительная группа 6-7 лет

№ п/п	Тема	Используемая методическая литература	Дата	Дополнения
<b>Сентябрь</b>				
1	«Воздух- невидимка и волшебная водица»	<b>Н.С.Голицина (интегрир.подход) стр.</b>		
2	Испытание магнита			
3	«Превращения»	О.В.Дыбина		
4	Воздух	Л.Г.Горькова (стр.36)		
5	«Воздух, вода и свет»	Л.Г.Горькова (стр.38)		
<b>Октябрь</b>				
1	Золотая осень	Л.Г.Горькова (стр.133)		
2	«Воздушный океан»	Л.Г.Горькова (стр.120)		
3	«Песок,глина»	О.В.Дыбина,Н,П.Рохманова (стр89)		
4	Воздух в почве	М.Султанова «Простые опыты»		
<b>Ноябрь</b>				
1	Свет,цвет	О.В.Дыбина, Н,П.Рохманова (стр 149)		
2	Солнце источник тепла и солнца	Л.Г.Горькова (стр.131)		

3	Природная стихия-огонь	Л.Г.Горькова (стр.141)		
4	Нагревание-охлаждение	Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов (стр29)		
<b>Декабрь</b>				
1	Магниты, магнетизм	О.В.Дыбина, Н,П.Рохманова (стр 152)		
2	Вес притяжение	О.В.Дыбина, Н,П.Рохманова (стр 152)		
3	Испарение	Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов (стр31)		
4	Звук	О.В.Дыбина, Н,П.Рохманова (стр 157)		
5	Лед- вода	Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов (стр22)		
<b>Январь</b>				
1	Игра «Царство льда, воды и пара»	Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов (стр51)		
2	Свойства веществ	Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов (стр53)		
3	Строение веществ	Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов (стр56)		
<b>Февраль</b>				
1	Воздух и его свойства	Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов (стр61)		
2	Корабль пустыни	Л.Г.Горькова (стр.174)		
3	Плавание тел. Изготовление карабля	Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов (стр 66)		
<b>Март</b>				
1	«Термометр»	Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов (стр68)		
2	Пар состоит из воды	М.Султанова «Простые опыты»		
3	Нагревание проволоки	Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов (стр70)		
4	Незнайка и мороженое	Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов (стр75)		
<b>Апрель</b>				
1	Земля. Космос	О.В.Дыбина, Н,П.Рохманова (стр166)		
2	Человек. Рукотворный мир.	О.В.Дыбина, Н,П.Рохманова (стр 167)		
3	«Иванушка и молодильные яблоки»	Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов (стр72)		
4	Рукотворный мир. Преобразование	О.В.Дыбина, Н,П.Рохманова (стр 167)		
<b>Май</b>				
1.	Чудесные камни	Интернет ресурс (конспект)		
2	Свойства копировальной бумаги	Интернет ресурс (конспект)		
3	Упрямые предметы.	Интернет ресурс (конспект)		
4	В гости к Кто-то-таму	Интернет ресурс (конспект)		

### Используемый перечень программ и технологий

Программы	Технологии
Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательльно - исследовательская деятельность дошкольников» Л. Г. ГОРЬКОВА А. В. КОЧЕРГИНА Л. А. ОБУХОВА « СЦЕНАРИИ ЗАНЯТИЙ ПО ЭКОЛОГИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ»	Интернет ресурсы: nsportal.ru; maam.ru; vospitatel.enm и др.

## ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРЕДМЕТНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ.

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

### Ознакомление с предметным окружением.

#### Подготовительная группа 6-7 лет

№ п/п	Тема	Используемая методическая литература	Дата	Дополнения
Сентябрь				
1	«Наш дом природа»	Н.В. Коломина (стр.82) Н.С.Голицина (интегрир.подход) стр.50		
2	«Планета земля в опасности»	С.Н.Николаева (стр.10)		
3	Золотая осень	Н.Ф.Дик стр 53		
4	.Беседа:«Природа и человек»	Н.В. Лободина (стр. 33)		
Октябрь				
1	«Жизнь осеннего леса»	Н.В. Коломина(стр.83)		
2	В природе все взаимосвязано	Л.Л.Мосалова (стр.44), Н.В. Коломина(стр.123)		
3	«Листопад, листопад- листья желтые летят»	Н.В. Лободина (стр. 63)		
4	Улетают журавли	Н.В. Лободина (стр. 81) Н.В. Коломина(стр.86)		
	Значение растений в жизни человека	Н.В. Коломина(стр.88)		
Ноябрь				
1	Природа и мы	Н.В. Лободина (стр. 105)		
2	Как звери готовятся к зиме	Н.В. Коломина(стр.91)		
3	Через добрые дела можно стать юным экологом	С.Н.Николаева (стр.46)		
Декабрь				
1	Встреча зимы.	Н.В. Лободина (стр.160)		
2	Наша планета	Н.В. Лободина (стр.112) С.Н.Николаева (стр.66)		

3	Солнце, Земля и другие планеты	С.Н.Николаева (стр.56)		
4	«Сохраним елку-красавицу наших лесов»	С.Н.Николаева (стр.52)		
Январь				
1	Экскурсия в зимний лес	С.Н.Николаева (стр.54)		
2	Как белка, заяц и лось проводят зиму в лесу	С.Н.Николаева (стр.64) Н.В. Коломина(стр.117)		
3	«Ледяная зона»	Н.В. Коломина(стр.91)		
Февраль				
1	«По щучьему велению»	Н.В. Коломина(стр.95)		
2	Беседа о гололеде	Н.В. Коломина(стр.109)		
3	Почему исчезают животные	Н.В. Коломина(стр.133), С.Н.Николаева (стр.105)		
4	«Знакомые-незнакомцы»	Н.С.Голицина (интегрир.подход) стр.321		
Март				
1	«Весна-красна»	Н.В. Коломина(стр.129)		
2	Путешествие по Африке	Н.В. Лободина (стр.126)		
3	«Что растет у нас в России»	Н.С.Голицина(интегрир.подход) стр.310		
4	Путешествие по морю	Н.В. Лободина (стр.137)		
Апрель				
1	Растительный мир тундры	Н.В. Коломина(стр.98)		
2	Степная зона	Н.В. Коломина(стр.111)		
3	Зона пустыни	Н.В. Коломина(стр.118)		
4	Зона сованы	Н.В. Коломина(стр.125)		
Май				
1.	«Шестиногие малыши»	Н.В. Лободина (стр.137)		
2	«Эктоша в подземном царстве»	Н.В. Коломина(стр.101)		
3	Значение животных в жизни человека	Н.В. Коломина(стр.122)		
4	Цепочка в лесу	С.Н.Николаева (стр.76)		

Используемый перечень программ и технологий

Программы	Технологии
-----------	------------

Н.С.Голицина «Конспекты комплексно- тематических занятий» подгот.гр. Интегрированный подход. Москва «Скрипторий 2003», 2015г.	Интернет ресурсы: www/ nsportal.ru; maam.ru; vospitatel.enm и др.
С.Н.Николаева «Воспитание экологической культуры в ошкольном детстве» «Просвещение» Москва 2005	
Л.Л.Мосалова « Я и мир» . Детство-пресс Санкт-Петербург 2010	
Н.В.Коломина «Воспитание основ экологической культуры детском саду. Сценарии занятий.» Творческий центр Москва 2005	
Н.Ф.Дик «Развивающие занятия по экологии для дошкольников»	

### ОЗНАКОМЛЕНИЕ С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

### Ознакомление с социальным миром Подготовительная группа 6-7 лет

№ п/п	Тема	Используемая методическая Литература	Дата	Дополнения
Сентябрь				
1	«Хочу все знать»	Н.С.Голицина (интегрир.подход)стр.5		
2	« Во саду ли, в огороде»	Н.С.Голицина (интегрир.подход) стр.19		Беседа об осени, О сборе урожая, рассматривание картинок
3	Школа. Учитель	О.В.Дыбина (стр. 36)		Рассмотреть иллюстрации с изображением учителя, школы
4	Путешествие в осенний лес	Конспект		
5	Улетают журавли	Конспект		

Октябрь				
6	Дружная семья	О.В.Дыбина (стр. 29) В.И.Петрова, Т.Д.Стульник (стр 21)		
7	Анатомия	Н.Ф.Дик (стр 65)		
8	3.Кто я?	О.В.Павлова (стр.56)		
9	Путешествие в прошлое книги	Конспект		
10	«История вещей»	Н.С.Голицина(интегрир.подход) стр.92		
Ноябрь				
11	Что мы знаем о нашей Родине?	Г.Н.Данилина стр 84		
12	Разноцветные люди	Н.С.Голицина(интегрир.подход) стр.274		Показ презентации «Жители планеты Земля»
11	Мое Отечество - Россия	Конспект		
12	2.История моего города, история моей страны	Н.С.Голицина(интегрир.подход) стр.184		
Декабрь				
14	1.Род и родословие	Н.В. Лободина (стр. 154)		Беседы о семье
15	Народные промыслы	О.В.Павлова (стр52)		
16	Деревья зимой	М.С.Костюченко		
17	Самый веселый праздник	Н.С.Голицина(интегрир.подход) стр.236		
	«История вещей»	Н.С.Голицина(интегрир.подход) стр.92		
Январь				
18	Как звери к зиме готовятся	Конспект		
19	«Что растет у нас в России»	Н.С.Голицина(интегрир.подход) стр.307		
20	В мире материалов	О.В.Дыбина (стр.45)		
Февраль				
22	1.Знакомьтесь: мой друг компьютер.	Н.В.Лободина (стр. 234)		
23	2.Российская армия. Рода войск. Защитники Отечества.	О.В. Дыбина (стр. 46) Н.С.Голицина(интегрир.подход) стр.339		
24	3.Русские народные промыслы. История хохломы Особенности хохломской росписи.	Н.В. Лободина (стр. 256-266) Н.С.Голицина(интегрир.подход) стр.400		
25	Знатоки	О.В. Дыбина (стр. 47)		
Март				
26	«Лучше всех на свете мамочка моя»	Н.С.Голицина(интегрир.подход) стр.371		
27	2.История народных игрушек. Рассказ воспитателя о дымковской игрушке.	Н.В.Лободина (стр.283)		
28	3. «Я-гражданин России	Н.С.Голицина(интегрир.подход) стр.384		
29	4.Государственные символы России – герб	Н.С.Голицина(интегрир.подход) стр.152		
Апрель				
30	1.Космос	Н.В. Лободина (стр. 324) О.В.Дыбина (стр.53)		Презентация о космосе
31	2. Путешествие в прошлое транспорта	О.В.Дыбина «Что было до...» (стр. 119)		
32	Знакомство с дорожными знаками	Н.В. Лободина (стр. )		
33	4 Праздник Земли	Н.В.Лободина( стр.338)		
Май				

34	1.Наша армия. День Победы.	Н.В. Лободина (стр. 355) Н.С.Голицина(интегрир.подход) стр.515		Беседа о Дне Победы, рассматривание иллюстраций, презентации
35	Москва златоглавая	Г.Н.Данилина (стр. 121)		Презентация о Москве
36	Птицы прилетели – весну принесли	Конспект		

### Используемый перечень программ и технологий

Программы	Технологии
Н.С Голицина «Конспекты комплексно-тематических занятий» подгот.гр. Интегрированный подход. Москва «Скрипторий 2003», 2015г.	Интернет ресурсы: <a href="http://www/nsportal.ru">www/ nsportal/ru</a> ; <a href="http://maam.ru">maam.ru</a> ; <a href="http://vospitatel.enm">vospitatel.enm</a> и др.
Е.Е. Крашенинников, О.Л.Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников» Мозаика-синтез Москва 2015	
Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» подгот.гр. Москва «Скрипторий 2003», 2007г.	
О.В.Дыбина «Что было до... Игры путешествия в прошлое предметов.» Творческий центр Москва 2011	
Л.Л.Мосалова « Я и мир» . Детство-пресс Санкт-Петербург 2010	
О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Мозаика-синтез Москва 2015	

### ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ.

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачехи др.). Показать, как растут комнатные

растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Реализуются в ОД и во время проведения прогулок.

№ п/п	Тема	Используемая методическая литература	Дата	Дополнения
Сентябрь				
1.	Наблюдение за сезонными изменениями	И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова «Прогулки в детском саду» стр 94	1-2 неделя	
2.	Наблюдение за рябиной	И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова «Прогулки в детском саду» стр 96	3 неделя	
3.	Наблюдение за пауком	И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова «Прогулки в детском саду» стр 94	4 неделя	
Октябрь				
4.	Наблюдение за камнями	И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова «Прогулки в детском саду» стр 110	1 неделя	
5.	«Как растения готовятся к зиме».	Соц.сеть работ.образования nsportal. ru	2 неделя	
6.	Наблюдение за листопадом.	И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова «Прогулки в детском саду» стр 111	3-4 неделя	
Ноябрь				
7.	«Почки одеваются в шубу».	Соц.сеть работ.образования nsportal. ru	1 неделя	
8.	Наблюдение за перелётом птиц.	И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова «Прогулки в детском саду» стр 114	2 неделя	
9.	Наблюдение за ивой осенью	И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова «Прогулки в детском саду» стр 117	3-4 неделя	
Декабрь				
10.	Наблюдение за сезонными изменениями	И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова «Прогулки в детском саду» стр 136	1 неделя	
11.	«Почему мы не встречаем насекомых?»	Соц.сеть работ.образования nsportal. ru	2 неделя	
12.	Наблюдение за зимующими птицами.	И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова «Прогулки в детском саду» стр 138	3 неделя	
13.	Наблюдение за снегопадом.	И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова «Прогулки в детском саду» стр 140	4 неделя	
Январь				

14.	Наблюдение за поведением зимующих птиц ( воробей и синица)	И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова «Прогулки в детском саду» стр 142	2 неделя	
15.	Наблюдение за трудом дворника	И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова «Прогулки в детском саду» стр 144	3 неделя	
16.	Наблюдение за метелью	И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова «Прогулки в детском саду» стр 151	4 неделя	
Февраль				
17.	Наблюдение за снегом	И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова «Прогулки в детском саду» стр 159	1 неделя	
18.	Наблюдение за тем как зимуют растения.	Соц.сеть работ.образования nsportal. ru	2-3 неделя	
19.	Наблюдение за облаками	И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова «Прогулки в детском саду» стр 162	4 неделя	
Март				
20.	Наблюдение за сезонными изменениями	И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова «Прогулки в детском саду» стр 168	1 неделя	
21.	Наблюдение за солнцем.	Соц.сеть работ.образования nsportal. ru	2 неделя	
22.	Наблюдение за сосульками.	Соц.сеть работ.образования nsportal. ru	3 неделя	
23.	Наблюдение за ивой	И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова «Прогулки в детском саду» стр 174	4 неделя	
Апрель				
24.	Наблюдение за капелью	И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова «Прогулки в детском саду» стр 177	1 неделя	
25.	Наблюдение за перелетными птицами	И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова «Прогулки в детском саду» стр 178	2 неделя	
26.	Наблюдение за первыми цветами	Соц.сеть работ.образования nsportal. ru	3 неделя	
27.	Целевая прогулка «Наблюдения за растениями и кустарниками на участке»	И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова «Прогулки в детском саду» стр 180	4 неделя	
Май				

28.	Наблюдение за цветами одуванчика	И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова «Прогулки в детском саду» стр 188	1 неделя	
29.	Наблюдение за пробуждением насекомых.	И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова «Прогулки в детском саду» стр 190	2 неделя	
30.	Наблюдение за поведением птиц	Соц.сеть работ.образования nsportal. ru	3 неделя	
31.	Наблюдение за погодой	И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова «Прогулки в детском саду» стр 192	4 неделя	

### Используемый перечень программ и технологий

Программы	Технологии
Социальная сеть работников образования nsportal. Ru (картотека наблюдений в природе)	Интернет ресурсы: nsportal/ru; maam.ru; vospitatel.enm и др.
-Комплексные занятия – под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	
И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова «Прогулки в детском саду» стр 94	

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

В области речевого развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
  - приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.
- В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка*

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом,

адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

### *В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений*

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит:

«Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикологии или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

## **Содержание психолого-педагогической работы**

### **Группа 5-6 лет**

#### **Развитие речи.**

*Развивающая речевая среда.* Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник—проказник), с противоположным значением (слабый—сильный, пасмурно—солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

*Звуковая культура речи.* Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с-з, с-ц, ш-ж, ч-ц, с-ш, ж-з, л-р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

*Грамматический строй речи.* Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка—зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь—медведица—медвежонок—медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал—выбежал—перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

*Связная речь.* Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

**Комплексно-тематическое планирование  
образовательной области «Речевое развитие»-  
развитие речи**

**старшая группа 5-6 лет**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Используемая методическая литература</b>	<b>Дата</b>
<b>Сентябрь</b>			
1	«Мы воспитанники старшей группы»	«Занятия по развитию речи в ст.гр» В.В.Гербова стр.30	
2	Рассказывание р.н.с « заяц – хвостун» и присказки « Начинаются наши сказки...»	В.В.Гербова стр.32	
3	Пересказ сказки « Заяц – хвостун»	В.В.Гербова стр.33	
4	ЗКР звук з-с	В.В.Гербова стр.34	
5	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.	В.В. Гербова стр.35	
6	Заучивание стихотворения И.Белюсова «Осень»	В.В. Гербова стр.37	
7	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.	В.В. Гербова стр.38	
8	Веселые рассказы Н.Носова	В.В. Гербова стр.40	
<b>Октябрь</b>			
9	Лексические упражнения.Чтение стих-ияС.Маршака « Пудель»	В.В. Гербова стр.40	
10	Учимся вежливости.	В.В. Гербова стр.41	
11	Обучение рассказыванию: описание кукол.	В.В. Гербова стр.43	
12	З.к.р.: дифференциация звуков [с ]- [ц ].	В.В. Гербова стр.44	
13	Рассматривание картины « Ежи» и составление рассказа по ней.	В.В. Гербова стр.46	
14	Лексико-грамматические упр-ния.Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	В.В. Гербова стр.47	
15	Учимся быть вежливыми.	В.В. Гербова стр.48	
16	Литературный калейдоскоп.	В.В. Гербова стр.49	
<b>Ноябрь</b>			
17	Чтение стихов о поздней осени	В.В. Гербова стр.50	
18	Рассказывание по картине.	В.В. Гербова стр.51	
19	З.к.р. :дифференциация звуков [ж ]- [ш ].	В.В. Гербова стр.53	
20	Обучение рассказыванию.	В.В. Гербова стр.55	
21	Пересказ рассказа В.Бианки « Купание медвежат»	В.В. Гербова стр.57	
22	Составление описательного рассказа по игрушке.	Н.С. Голицина стр.23	
23	Пересказ сказки А. Суконцева «Как ежик шубку менял»	Н.С. Голицина стр.129	
24	Составление рассказа об овощах.	Н.С. Голицина стр.62	

25	Составление рассказа из личного опыта «Домашнее животное в нашей семье»	Н.С. Голицина стр.153	
26	Придумывание сказки по мотивам стих. К.Чуковского «Мойдодыр»	Н.С. Голицина стр.90	
<b>Декабрь</b>			
27	Чтение стихотворений о зиме	В.В. Гербова стр.60	
28	Дид.упр-ния «Хоккей», « Кафе»	В.В. Гербова стр.61	
29	Пересказ эскимосской сказки « Как лисичка бычка обидела»	В.В. Гербова стр.63	
30	З.к.р.: дифференциация звуков [с ]- [ш ].	В.В. Гербова стр.64	
31	Заучивание стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой»	В.В. Гербова стр.66	
32	Дидактические игры со словами.	В.В. Гербова стр.69	
33	Учимся говорить правильно	Н.С. Голицина стр.166	
34	Рассказывание из коллективного опыта на тему «Игры зимой»	Н.С. Голицина стр.181	
<b>Январь</b>			
35	Беседа на тему: «Я мечтал...» Дидактическая игра «Подбери рифму»	В.В. Гербова стр.70	
36	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	В.В. Гербова стр.72	
37	З.к.р.: дифференциация звуков [з ]- [ж ]	В.В. Гербова стр.75	
38	Пересказ сказки Э.Шима Соловей и Воронёнок»	В.В. Гербова стр.76	
39	Чтение стихотворений о зиме.Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство»	В.В. Гербова стр.77	
40	Обучение рассказыванию. Дид. упр. «Что это»	В.В. Гербова стр.79	
41	Составление рассказа по картине «Зима»	Н.С. Голицина стр.194	
<b>Февраль</b>			
42	Беседа на тему «О друзьях и дружбе»	В.В. Гербова стр.79	
43	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Д/у «Подскажи слово»	В.В. Гербова стр.80	
44	З.к.р.: дифференциация звуков [ч ]- [щ ]	В.В. Гербова стр.81	
45	Пересказ сказки А.Н.Толстого « Ёж»	В.В. Гербова стр.83	
46	Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»	В.В. Гербова стр.87	
47	Пересказ рассказа Е.Чарушина «Лисята»	Н.С. Голицина стр.231	
48	Составление рассказа по набору игрушек военной тематики С.Маршак «Наша Армия» (чтение)	Н.С. Голицина стр.286	
49	Пересказ рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки»	Н.С. Голицина стр.259	
<b>Март</b>			
50	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»	В.В. Гербова стр.88	
51	Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворения Е.Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном»	В.В. Гербова стр.91	
52	Рассказы на тему « Как мы поздравляли сотрудников д/с с 8 марта» Д/и « Где мы были, мы не скажем...»	В.В. Гербова стр.93	
53	Составление рассказа из опыта на тему «Как мы помогаем маме»	Н.С. Голицина стр.309	
54	Пересказ рассказов из книги Г.Снегирёва « Про пингвинов».	В.В. Гербова стр.95	
55	З.к.р.: дифференциация звуков [ц ]- [ч ].Чтение стих-ния Дж.Ривза «Шумный Ба-бах»	В.В. Гербова стр.96	

56	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»	В.В. Гербова стр.92	
<b>Апрель</b>		З.к.р.: дифференциация звуков [л]-[р]	
57	Чтение стихотворений о весне. Дид. игра «Угадай слово»	В.В. Гербова стр.99	
58	Заучивание стихотворения В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная»	В.В. Гербова стр.102	
59	Составление рассказа по картине «Весна»	Н.С. Голицина стр.380	

60	Придумывание рассказа на тему «Космическое путешествие»	Н.С. Голицина стр.370	
61	Пересказ «загадочных историй» ( по Н.Сладкову	В.В. Гербова стр.103	
62	Д/и со словами.Чтение небылиц.	В.В. Гербова стр.104	
63	Предумывание рассказа на тему «Путешествие капельки воды»	Н.С. Голицина стр.345	
64	Пересказ рассказа Е.Пермяка «Самое страшное»	Н.С. Голицина стр.349	
<b>Май</b>		Обучение рассказыванию по картинкам.	
65	Литературный калейдоскоп	В.В. Гербова стр.106	
66	Составление рассказа по картине В.М. Васнецова «Богатыри»	Н.С. Голицина стр.401	
67	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»	В.В. Гербова стр.110	
68	Составление описательного рассказа по картине «Дикие животные»	Н.С. Голицина стр.331	
69	Обучению рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»	В.В. Гербова стр.101	
70	Придумывание сказки по мотивам р. н.с.	Н.С. Голицина стр.392	
71	Составление рассказа на тему «Как я буду заботиться о своем здоровье»	Н.С. Голицина стр.441	
72	Составление рассказа на тему «Как трудятся мои родители»	Н.С. Голицина стр.429	
73	ЗКР (проверка усвоенного материала)	В.В. Гербова стр.101	

Программы	Технологии
В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет) »	
Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» ( старшая группа)	

### **Приобщение к художественной литературе.**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

**Комплексно-тематическое планирование образовательной области «Речевое развитие»-  
приобщение к художественной литературе**

**Старшая группа 5-6 лет**

№ п/п	Тема	Используемая методическая литература	Дата
<b>Сентябрь</b>			
1.	Заучивание стих-ния И.Белюсова « Осень»	В.В. Гербова стр.37	
2.	Весёлые рассказы Н.Носова	В.В. Гербова стр.40	
<b>Октябрь</b>			
3.	Учимся быть вежливыми. Заучивание стих-ия Р.Сефа « Совет»	В.В. Гербова стр.48	
4.	Литературный калейдоскоп	В.В. Гербова стр.49	
<b>Ноябрь</b>			
5.	Чтение стихотворений о поздней осени. Д/у «Заверши предложение»	В.В. Гербова стр.50	
6.	Чтение р.н.с. «Хаврошечка»	В.В. Гербова стр.52	
7.	Чтение рассказа Б.Житкова « Как я ловил человечков»	В.В. Гербова стр.56	
<b>Декабрь</b>			
8.	Чтение стих-ий о зиме.	В.В. Гербова стр.60	
9.	Чтение сказки П.Бажова « Серебряное копытце»	В.В. Гербова стр.66	
10.	Заучивание стих-ния С.Маршака « Тает месяц молодой»	В.В. Гербова стр.66	
<b>Январь</b>			
11.	Чтение рассказа С.Георгиева « Я спас Деда Мороза»	В.В. Гербова стр.71	
12.	Чтение сказки Б.Шергина « Рифмы », стих-ния Э.Мошковской «Вежливое слово»	В.В. Гербова стр.74	
13.	Пересказ сказки Э.Шима Соловей и Воронёнок»	В.В. Гербова стр.76	
<b>Февраль</b>			
14.	Чтение р.н.с. « Царевна – лягушка»	В.В. Гербова стр.83	
15.	Чтение стих-ния Ю.Владимирова « Чудаки»	В.В. Гербова стр.86	
<b>Март</b>			
16.	Чтение рассказов из книги Г.Снегирёва « Про пингвинов». Д/и « Закончи предложение»	В.В. Гербова стр.94	
17.	Чтение рассказа В.Драгунова «Друг детства»	В.В. Гербова стр.95	
<b>Апрель</b>			
18.	Чтение сказки « Сивка – Бурка»	В.В. Гербова стр.97	
19.	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»	В.В. Гербова стр.99	
20.	Повторение программных стих-ний. Заучивание стих-ния В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная»	В.В. Гербова стр.102	
21.	Чтение рассказа К.Паустовского « Кот-ворюга»	В.В. Гербова стр.104	
<b>Май</b>			
22.	Чтение сказки В.Катаева «Цветик – семицветик»	В.В. Гербова стр.105	
23.	Литературный калейдоскоп	В.В. Гербова стр.106	
24.	Чтение рассказа В.Драгунского « Сверху вниз,наискосок». Лексические упр-ния.	В.В. Гербова стр.107	

**Используемый перечень программ и технологий**

Программы	Технологии
. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет) »	

**Группа 6-7 лет**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста–», «Предложите: „Хотите посмотреть...–», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?–»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой–»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Отрабатывать интонационную выразительность речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на,

под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»)

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

## Развитие речи

### Подготовительная группа 6-7 лет

№ п/п	Тема	Используемая методическая литература	Дата	Дополнения
Сентябрь				
1	Подготовишки	В.В.Гербова (стр 19)		
2	ЗКР	В.В.Гербова (стр 21)		
3	Рассказывание по картине «В школу»	О.С. Ушакова (стр.44) Н.С.Голицина(стр 9)		
4	Скоро в школу	О.Ф.Горбатенко (стр. 116)		
Октябрь				
1	Лексико-грамматическое упражнение	В.В.Гербова (стр 22)		
3	Рассказ по предметным картинам «Явления природы»	Н.В.Лободина (стр.66)		
4	Заучивание стихотворения А.Фета «Ласточки пропали»	В.В. Гербова (стр. 27)		
5	Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	В.В.Гербова (стр.39)		
Ноябрь				
1	ЗКР	В.В. Гербова (стр. )		
2	Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос»	В.В.Гербова (стр.32)		
4	Небылицы- перевертыши	В.В.Гербова (стр.34)		Знакомство с небылицами
5	ЗКР Работа над предложением	В.В.Гербова (стр.37)		
6	Лексические игры и упражнения	В.В.Гербова (стр.40)		
Декабрь				

1	Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окна..»	В.В.Гербова (стр.42)		
2	Лексические игры	В.В.Гербова (стр.44)		
3	Пересказ рассказа К.Ушинского «Четыре желания»	О.С.Ушакова(стр.45)		
4	Пересказ русской народной сказки «Снегурочка»	Н.С.Голицина (стр 225)		
<b>Январь</b>				
1	Рассказ по предметным картинам «Явления природы»	Н.В.Лободина (стр.66)		
2	Составление рассказа о зимних забавах	Н.В. Лободина (стр.214)		Беседа о развлечениях на улице во время прогулки
	Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб»	В.В.Гербова (стр.41)		
	Чтение сказки С.Маршака «Двенадцать месяцев»	В.В. Гербова (стр. 57)		
<b>Февраль</b>				
1	ЗКР	В.В.Гербова (стр.46)		
2	Составление рассказа на основе личного опыта по теме «Моя любимая игрушка»	Н.В. Лободина (стр.252)		
3	Лексические игры и упражнения	В.В.Гербова (стр.49)		
4	Чтение сказки Л.Толстого «Слепая лошадь»	В.В.Гербова (стр.49)		
<b>Март</b>				
1	Рассказывание по картинке «Подарки маме к 8 Марта»	О.С. Ушакова (стр.80)		
2	Сравнение предметов. Уточнение лексического значения слов и выражений	О.С.Ушакова (стр.75)		
3	Творческие рассказы детей	В.В. Гербова (стр. 55)		
4	«Весна»	Т.Ю. Бардышева, Е.Н.Моносова (стр175)		
<b>Апрель</b>				
1	Лексические игры и упражнения	В.В. Гербова (стр. 56)		
2	ЗКР	В.В. Гербова (стр. 58)		
3	Произведения Н.Носова	В.В. Гербова (стр. 54)		
4	Научимся говорить правильно	Н.С.Голицина (стр 423)		
<b>Май</b>				
1	Составление сюжетного рассказа по картине В.М.Васнецова «Богатыри»	Н.В.Лободина(стр.302)		
2	Заучивание стихотворения З.Александровой «Родина»	В.В.Гербова (стр.76)		Просмотр презентации «Моя родина- Россия»
3	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей- разбойник	В.В. Гербова (стр. 58)		

Программы	Технологии
О.С.Ушакова ,Е.М.Струнина «Развитие речи детей 6-7 лет.» Вентана-Граф Москва 2008	Интернет ресурсы: nsportal.ru; maam.ru; vospitatel.enm и др.
В.В.Гербова «Развитие речи в дет.саду» Мозаика-синтез Москва 2015	
Н.В.Лободина «Комплексные занятия» по программе «От рождения до школы»	

### Приобщение к художественной литературе.

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

### Приобщение к художественной литературе.

#### Подготовительная группа 6-7 лет

№ п/п	Тема	Используемая методическая литература	Дата	Дополнения
<b>Сентябрь</b>				
4	Чтение и пересказ итальянской сказки «Как осёл перестал петь»	В.В. Гербова (стр. 24),		Рассказать о том, что у мужчин-певцов разные голоса – бас, баритон, тенор.
<b>Октябрь</b>				
2	Пересказ рассказа К.Ушинского «Четыре желания»	О.С.Ушакова(стр.45)		
<b>Ноябрь</b>				
3	Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос»	В.В.Гербова (стр.32)		
<b>Декабрь</b>				
4	Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб»	В.В.Гербова (стр.41)		Знакомство с произведением Паустовского «Кот-ворюга»
<b>Январь</b>				
1	Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окна.»	В.В.Гербова (стр.42)		
<b>Февраль</b>				
3	Чтение сказки Л.Толстого «Слепая лошадь»	В.В.Гербова (стр.49)		
<b>Март</b>				
2	Произведения Н.Носова	В.В. Гербова (стр. 54)		
3	Пересказ русской народной сказки «Как аукнется – так и откликнется»	О.С. Ушакова (стр.87)		
<b>Апрель</b>				
2	Чтение сказки С.Маршака «Двенадцать месяцев»	В.В. Гербова (стр. 57)		
<b>Май</b>				
1	Чтение былины «Илия Муромец и Соловей-разбойник»	В.В. Гербова (стр. 58)		

### Используемый перечень программ и технологий

Программы	Технологии
О.С.Ушакова ,Е.М.Струнина «Развитие речи детей 6-7 лет.» Вентана-Граф Москва 2008	Интернет ресурсы
В.В.Гербова «Развитие речи в дет.саду» Мозаика-синтез Москва 2015	
Н.В.Лободина «Комплексные занятия» по программе «От рождения до школы»	

### Тематическое планирование по грамоте

№ п/п	№ занятия	Используемая методическая литература	Дата	Дополнения
Сентябрь				
1	Занятие № 1	Стр 25		
2	Занятие №2	Стр26		
3	Занятие №3	Стр27		
4	Занятие №4	Стр28		
Октябрь				
1	Занятие №5	Стр29		
2	Занятие №6	Стр30		
3	Занятие №7	Стр31		
4	Занятие №8	Стр33		
Ноябрь				
1	Занятие №9	Стр34		
2	Занятие №10	Стр35		
3	Занятие №11	Стр36		
4	Занятие №12	Стр37		
5	Занятие №13	Стр38		Разучить физкультминутку «Сова»
Декабрь				
1	Звуки гласные и согласные	Интернет ресурс (конспект)		Разучить физкультминутку «Дождик»
2	Занятие №14	Стр39		
3	Занятие №15	Стр41		Разучить стихотворение про букву н.
4	Занятие №16	Стр42		
Январь				
1	Занятие №17	Стр43		Повторить игру «Скажи наоборот»
2	Занятие №18	Стр44		
3	Занятие №19	Стр45		Разучить физкультминутку «Зайка»
Февраль				
1	Занятие №20	Стр46		
2	Занятие №21	Стр46		
3	Занятие №22	Стр47		

4	Занятие №23	Стр48		
Март				
1	Занятие №24	Стр49		
2	Занятие №25	Стр50		
3	Занятие №26	Стр51		
4	Занятие №27	Стр52		
Апрель				
1	Занятие №28	Стр53		
2	Занятие №29	Стр53		
3	Занятие №30	Стр54		
4	Занятие №31	Стр55		Повторить дружные звуки
Май				
29	Занятие №32	Стр55		
30	Занятие №33	Стр56		
31	Занятие №34	Стр57		
32	Повторение пройденного материала			
33	Повторение пройденного материала			

#### Используемый перечень программ и технологий

Программы	Технологии
Е.Н.Журова «Обучение грамоте»	Интернет ресурсы: nsportal.ru; maam.ru; vospitatel.enm и др.

### 2.1.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

*В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества*

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

*В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности воплощении художественного замысла*

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах)

– создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

## **Группа 5-6 лет**

### **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки—городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

*Предметное рисование.* Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день—наклоняться и т.д.).

Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

*Сюжетное рисование.* Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

*Декоративное рисование.* Продолжать знакомить детей с изделиями

народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные Фигуры.

### **Комплексно-тематическое планирование образовательной области**

#### **«Художественно-эстетическое развитие»-**

**приобщение к искусству, предметное, сюжетное, декоративное рисование.**

**(изобразительная деятельность).**

**Старшая группа 5-6 лет**

<b>№ п/п</b>	<b>тема</b>	<b>Используемая методическая литература</b>	<b>Дата</b>
<b>Сентябрь</b>			
1	Картинка про лето	Т.С. Комарова стр.30	
2	Знакомство с акварелью	Т.С. Комарова стр.31	
3	Космея	Т.С. Комарова, стр.32	
4	Украсть платочек ромашками	Т.С. Комарова, стр.33	
5	Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду	Т.С. Комарова стр.34	
6	Чебурашка	Т.С. Комарова стр.34	

7.	Что ты больше всего любишь рисовать	Т.С. Комарова стр.36	
8	Осенний лес (степь)	Т.С.Комарова стр.36	
<b>Октябрь</b>			
9	Идёт дождь	Т.С.Комарова стр.37	
10	Весёлые игрушки	Т.С.Комарова стр.39	
11	Дымковская слобода	Т.С.Комарова стр.42	
12	Девочка в нарядном платье	Т.С.Комарова стр.43	
13	Знакомство с городецкой росписью	Т.С.Комарова стр.43	
14	Городецкая роспись	Т.С.Комарова стр.44	
15	Как мы играли в игру «Медведь и пчёлы»	Т.С.Комарова стр.45	
16	Рисование с натуры: «Осенние листья»	И.А. Лыкова, стр.50	
17	Загадки с грядки	И.А. Лыкова стр.44	
<b>Ноябрь</b>			
18	«Клякса»	И.А.Лыкова стр.80	
19	Автобус, украшенный флажками, едет по улице	Т.С.Комарова стр.47	
20	Сказочные домики	Т.С.Комарова стр.48	
21	Закладка для книги	Т.С.Комарова стр.50	
22	Моя любимая сказка	Т.С.Комарова стр.51	
23	Грузовая машина	Т.С. Комарова, стр.52	
24	Роспись олешка	Т.С.Комарова стр.54	
25	Рисование по замыслу	Т.С.Комарова стр.55	
26	«Зима».	Т.С. Комарова стр.55	
<b>Декабрь</b>			
27	Большие и маленькие ели	Т.С.Комарова стр.57	
28	Синие и красные птицы	Т.С.Комарова стр.58	
29	Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски»	Т.С. Комарова стр.59	
30	Рисование по замыслу	Т.С.Комарова стр.60	
31	Волшебные снежинки	И.А.Лыкова стр.94	
32	Наша нарядная ёлка	Т.С.Комарова стр.63	
33	Усатый-полосатый	Т.С.Комарова стр.63	
34	Новогодняя ёлка	Н.С.Голицына стр.208	
<b>Январь</b>			
35	Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике	Т.С.Комарова стр.64	
36	«Расписные ткани»	И.А.Лыкова стр.84	
37	Городецкая роспись	Т.С. Комарова стр. 67	
38	«Машины нашего города (села)»	Т.С.Комарова стр.69	
39	Как мы играли в игру «Охотники и зайцы»	Т.С.Комарова стр.70	
40	«По мотивам городецкой росписи»	Т.С. Комарова стр.71	
41	Красивое развесистое дерево зимой	Т.С.Комарова стр.73	
<b>Февраль</b>			
42	По мотивам хохломской росписи	Т.С.Комарова стр.75	
43	«Солдат на посту»	Т.С. Комарова стр.76	
44	Деревья в инее	Т.С.Комарова стр.76	
45	Рисование Золотая хохлома	Т.С.Комарова стр.78	
46	«Пограничник с собакой»	Т.С. Комарова стр.79	
47	Папин портрет	И.А.Лыкова стр 136	

48	Нарисуй, что интересного произошло в детском саду	Т.С.Комарова стр.82	
49	Дети делают зарядку	Т.С.Комарова стр.82	
<b>Март</b>			
50	«Картинка к празднику 8 Марта	Т.С.Комарова стр.83	
51	Роспись кувшинчиков	Т.С.Комарова стр.84	
52	«Красивые цветы»	Т.С.Комарова стр.85	
53	«Я рисую море»	И.А.Лыкова стр172	
54	Рисование по замыслу	Т.С.Комарова стр.88	
55	Знакомство с искусством гжельской росписи	Т.С.Комарова стр.89	
56	«Нарисуй, какой хочешь узор»	Т.С.Комарова стр.90	
57	«Солнышко, нарядись»»	И.А.Лыкова стр152	
<b>Апрель</b>			
58	Роспись силуэтов гжельской посуды	Т.С. Комарова стр.103	
59	Роспись петуха	Т.С.Комарова стр.94	
60	Что увидел космонавт из ракеты	Н.С.Голицына стр 373	
61	«Спасская башня Кремля»	Т.С. Комарова стр 97	
62	Гжельские узоры	Т.С.Комарова стр.99	
63	По замыслу( красивые цветы)	Т.С.Комарова стр.99	
64	Дети танцуют на празднике в детском саду	Т.С.Комарова стр.100	
65	Наш аквариум	Н.С.Голицына стр.349	
<b>Май</b>			
66	«Российский флаг»	Н.Е.Веракса , стр. 222	
67	«Весеннее небо»»	И.А.Лыкова стр 168	
68	«Салют над городом в честь праздника Победы» (нетрадиционная техника рисования)	Интернет-ресурсы	
69	«Цветут сады»	Т.С.Комарова стр.104	
70	«Бабочки летают над лугом»	Т.С.Комарова стр.105	
71	«Радуга-дуга»	И.А.Лыкова стр.202	
72	Картинки для игры «Радуга»	Т.С.Комарова стр.107	
73	«Сказочная птица» (нетрадиционная техника рисования)	Интернет-ресурсы	
74	Цветные страницы	Т.С.Комарова стр.108	

### Используемый перечень программ и технологий

Программы	Технологии
Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа ( 5-6 лет) »	Интернет-ресурсы Дошколенок.ру Воспитатель.ру Маам.ру
И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»	
Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий в старшей группе»	

## Лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

*Декоративная лепка.* Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Комплексно-тематическое планирование  
образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»-**

**лепка, декоративная лепка  
(изобразительная деятельность)  
Старшая группа 5-6 лет**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Используемая методическая литература</b>	<b>Дата</b>
<b>Сентябрь</b>			
1	«Грибы»	Т.С.Комарова стр.29	
2	«Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»	Т.С.Комарова стр.32	
3	«Красивые птички»	Т.С.Комарова стр.37	
<b>Октябрь</b>			
4	«Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки всё съедено»	Т.С. Комарова стр.39	
5	«Козлик» (по мотивам дымковской игрушки)	Т.С. Комарова стр.41	
<b>Ноябрь</b>			
6	«Звонкие колокольчики»	И.А.Лыкова стр.104	
7	«Вылепи свою любимую игрушку»	Т.С.Комарова стр.51	
<b>Декабрь</b>			
8	«Снеговики»	И.А.Лыкова стр.90	
9	«Девочка в зимней шубке»	Т.С.Комарова стр.60	
<b>Январь</b>			
10	«Снегурочка»	Т.С.Комарова стр.64	
11	« Зайчик»	Т.С.Комарова стр.67	
<b>Февраль</b>			
12	«Кружка для папы»	И.А.Лыкова стр.140	
<b>Март</b>			
13	«Кувшинчик»	Т.С. Комарова стр.83	
14	«Солнышко, покажись»	И.А.Лыкова стр.148	
<b>Апрель</b>			
15	«Пернатые, мохнатые, колючие »	И.А.Лыкова стр.70	
16	« Девочка пляшет»	Т.С. Комарова стр.98	
<b>Май</b>			
17	«Сказочные животные»	Т.С.Комарова стр.101	
18	«Весенний ковер»	И.А.Лыкова стр.166	

**Используемый перечень программ и технологий**

<b>Программы</b>	<b>Технологии</b>
Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа ( 5-6 лет) »	Интернет-ресурсы Дошколенок.ру Воспитатель.ру Маам.ру
И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»	
Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий в старшей группе»	

## Аппликация.

Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения—из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветов и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

*Прикладное творчество.* Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист четверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы

### Комплексно-тематическое планирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»-

аппликация, прикладное творчество  
(изобразительная деятельность)

Старшая группа 5-6 лет

№ п/п	Тема	Используемая методическая литература	Дата
<b>Сентябрь</b>			
1	«На лесной полянке выросли грибы»	Т.С. Комарова стр.30	
2	« Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	Т.С.Комарова стр.35	
<b>Октябрь</b>			
3	«Блюдо с фруктами и ягодами»	Т.С. Комарова стр.38	
4	« Наш любимый мишка и его друзья»	Т.С.Комарова стр.40	
<b>Ноябрь</b>			
5	Коллективная аппликация: «Дома на нашей улице»	Т.С. Комарова стр.47	
6	« Банка варенья для Карлсона»	И.А.Лыкова стр.134	
<b>Декабрь</b>			

7	« Заснеженный дом»	И.А.Лыкова стр 112	
8	« Елочки – красавицы»»	И.А.Лыкова стр.103	
9	« Новогодняя поздравительная открытка»	Т.С.Комарова стр.61	
<b>Январь</b>			
10	« Дружные ребята»	И.А.Лыкова стр.124	
<b>Февраль</b>			
11	«Галстук для папы»	И.А.Лыкова стр.138	
12	«По морям, по волнам»	И.А.Лыкова стр. 174	
<b>Март</b>			
13	«Ваза с ветками»	Н.С.Голицына стр.315	
14	« Красивые рыбки в аквариуме»	Т.С. Комарова стр.71	
15	«Солнышко, улыбнись»	Т.С. Комарова стр.89	
<b>Апрель</b>			
16	«Цветные зонтики»	И.А.Лыкова стр34	
17	Аппликация: « Наша новая кукла»	Т.С. Комарова стр.93	
<b>Май</b>			
18	«Нарядные бабочки»	И.А.Лыкова стр204	
19	«Загадки»»	Т.С. Комарова стр.106	

### Используемый перечень программ и технологий

Программы	Технологии
Т.С.Комарова«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа ( 5-6 лет) »	Интернет-ресурсы Дошколенок.ру Воспитатель.ру Маам.ру
И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»	
Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий в старшей группе»	

#### **Конструктивно-модельная деятельность: конструирование из строительного материала, конструирование из деталей конструкторов.**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.  
Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Комплексно-тематическое планирование  
образовательной области «Художественно-эстетическое  
развитие»-конструктивно-модельная деятельность.**

**Старшая группа 5-6 лет**

Конструктивная деятельность вынесена в свободную деятельность детей во вторую половину дня.

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Используемая методическая литература</b>	<b>Дата</b>
<b>Сентябрь</b>			
1	«Школьный автобус»	Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» стр.8	
2	«Дома»	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» стр.13	
3	«Гриб»	Е.И.Тарабарина «Оригами и развитие ребенка» стр.36	
4	«Машины»	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала» стр. 19	
<b>Октябрь</b>			
5	«Разные машины везут овощи и фрукты в магазин»	Н.С.Голицына « Конспекты комплексно-тематических занятий» стр. 34.	
6	«Мосты для разных автомобилей»	Н.С.Голицына « Конспекты комплексно-тематических занятий» стр. 73	
7	«Лягушонок»	Е.И.Тарабарина «Оригами и развитие ребенка» стр.41	
8	«Улица нашего города»	Н.С.Голицына « Конспекты комплексно-тематических занятий» стр.48	
<b>Ноябрь</b>			
9	«Самолеты, вертолеты»	Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» стр.25	
10	«Ракеты, космические станции»	Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» стр.25	
11	«Фургон и грузовик привозят продукты в детский сад»»	Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» стр.22	
12	«Рыбка»	Е.И.Тарабарина «Оригами и развитие ребенка» стр.92	
13	«Роботы»	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала» стр.29	
<b>Декабрь</b>			
14	«Микрорайон города»	Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала» стр.34	
15	«Мосты»	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» стр.37	
16	«Ёлка»	Т.И.Тарабарина «Оригами и развитие ребенка» стр.32	
17	«Дворцы Деда Мороза и Снегурочки»	Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» стр.205	

<b>Январь</b>			
18	«Зайчик»	Т.И.Тарабарина «Оригами и развитие ребенка» стр.48	
9	«Плоскостное конструирование по замыслу»	Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» стр.165	
20	«Макеты для снежных построек на участке»	Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» стр.181	
21	«Оборонительные сооружения»	Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» стр.192	
<b>Февраль</b>			
22	«Суда»	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» стр.46	
23	«По замыслу»	Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» стр.243	
24	«Самолет»	Т.И.Тарабарина «Оригами и развитие ребенка» стр.32	
25	«Аэродром»	Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» стр.273	
<b>Март</b>			
26	«Мебель для домовенка Кузи и его хозяйки»	Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» стр.152	
27	«Дворец для мамы»	Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» стр.309	
28	«Сова и её семейство»	Роберт Нил, Томас Холл «Самodelки из бумаги» стр.8	
29	«Дома для инопланетян»	Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» стр.369	
<b>Апрель</b>			
30	«Кораблик»	Т.И.Тарабарина «Оригами и развитие ребенка» стр.51	
31	«Спортивная площадка во дворе»	Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» стр.217	
32	«Лесной детский сад»	Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» стр.240	
33	«Стакан»	Т.И.Тарабарина «Оригами и развитие ребенка» стр.55	
<b>Май</b>			
34	«Построим город будущего»	Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» стр.391	
35	«Воздушный змей»	Т.И.Тарабарина «Оригами и развитие ребенка» стр.66	
36	«Парад военной техники»	Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» стр.400	
37	«Бабочка»	Т.И.Тарабарина «Оригами и развитие ребенка» стр.37	
38	«Полоса препятствий»	Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» стр.413	

### Используемый перечень программ и технологий

<b>Программы</b>	<b>Технологии</b>
------------------	-------------------

Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала»	Интернет-ресурсы Дошколенок.ру Воспитатель.ру Маам.ру
Роберт Нил, Томас Холл «Самodelки из бумаги»	
Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий»	
Н.С. Тарабарина «Оригами и развитие ребенка»	

**Содержание психолого-педагогической работы по музыкальной деятельности** (слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровое и танцевальное творчество, игра на детских музыкальных инструментах) организует и реализует музыкальный руководитель ДООУ.

### **Группа 6-7 лет** **Приобщение к искусству.**

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства(цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

### **Изобразительная деятельность.**

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации. Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).

Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу.

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

### Предметное рисование, сюжетное рисование, декоративное рисование (изобразительная деятельность).

#### Подготовительная группа 6-7 лет

№ п/п	Тема	Используемая методическая литература (страница)	Дата	Дополнения
Сентябрь				
1	Лето.	Т.С.Комарова (34)		
2	Какой я представляю себе Осень	Н.С.Голицина (стр 13)		
3	Д/Р. на квадрате	Т.С.Комарова (35)		
4	Поезд	Т.С.Комарова (38)		
5	Золотая осень	Т.С. Комарова (стр.38)		
6	Придумай чем может стать красивый осенний листок	Т.С. Комарова (стр.40)		
7	Мы гуляем с мамой в парке	Н.С.Голицина(интегрир.подход) стр.57		Экскурсия в сквер, наблюдение за деревьями
8	На чем люди ездят?	Т.С. Комарова (стр.40)		
Октябрь				
9	Нарисуй свою любимую игрушку	Т.С. Комарова (стр.41)		
10	Моя семья	Т.С. Комарова (стр.45) Н.В.Лободина (стр.83)		Беседа о семье. Рассматривание семейных фотографий
11	Рисование с натуры «Ветка рябины»	Т.С. Комарова (стр.42)		Рассматривание репродукций картин с изображением природы
12	Рисование в технике по мокрому «Деревья смотрят в озеро»	И.А.Лыкова (стр.56)		
13	«Такие разные зонтики»	И.А.Лыкова (стр.68)		
14	Село вечером	Т.С. Комарова (стр.47)		
15	Пейзаж осень (рисование свечой) Поздняя осень	Р.Г.Казакова (стр16) Т.С. Комарова (стр.38)		
16	Декоративное рисование «Завиток»	Т.С. Комарова (стр.47)		
17	«Московский Кремль»	Н.С.Голицина(интегрир.подход)стр.145		
Ноябрь				

17	Книжка для малышей «Колобок»	Н.С.Голицина(интегр.подход)стр.89		
18	«Мы идем на праздник»	Т.С. Комарова (стр.49)		
19	Поздняя осень	Т.С. Комарова ( стр.48)		
20	По замыслу	Т.С. Комарова (стр.49)		
21	По мотивам городецкой росписи. Декоративное	Н.С.Голицина (интегр.подход) стр.102 Т.С. Комарова (стр.56)		
22	Рисование иллюстраций к сказке Д.Н.Мамина-Сибирика«Серая шейка»	Т.С. Комарова (стр.52)		Рассматривание иллюстраций к сказке.
23	«Небо при закате солнца»	Н.С.Голицина(интегр.подход)стр.161		
24	По сказке П.Ершова «Конёк-Горбунок»	Н.С.Голицина(интегр.подход)стр.105 Т.С. Комарова (стр81)		
25	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Т.С.Комарова (стр.58)		
Декабрь				
27	«Кошки Мышки»	Т.С. Комарова (стр.59)		
28	Зимние узоры на окнах	И.А Лыкова (стр.92) Н.В.Лободина (стр.162)		Рассматривание зимних узоров на окнах
29	Волшебная птица	Т.С. Комарова (стр.61) Н.В.Лободина( стр.166)		
30	Как мы танцуем на музыкальном занятии	Т.С. Комарова (стр.64)		
31	Зимний пейзаж	Т.С.Комарова (стр.67) Н.В.Лободина (стр.183)		
32	«По мотивам гжельской росписи»	Н.С.Голицина(интегр.подход) стр.211		
33	Пригласительный билет на новогодний праздник	Конспект	26.12	Рассмотреть новогодние пригласительные билеты
34	Снежинки	И.А.Лыкова ст.гр.(стр.94)		
35	Новогодний праздник в детском саду	Т.С. Комарова (стр.68) Н.В.Лободина (стр198).		
36	Дворец Деда Мороза	Н.С.Голицина(интегр.подход) стр.245		
37	Рисование с натуры керамической фигурки животного	Т.С. Комарова (стр.71)		Рассматривание керамических фигурок.
38	«Дремлет лес под сказку сна»	И.А.Лыкова (стр98)		
39	«Баба Яга и леший»	И.А.Лыкова (стр110)		
40	«Иней покрыл деревья»	Т.С. Комарова (стр.73)		Заучивание стихотворения С.Есенина «Белая береза под моим окном...»
41	«Сказочный дворец»	Т.С. Комарова (стр.74)		
42	По замыслу	конспект		
Февраль				
42	Городецкая роспись «Кони-птицы»	И.А.Лыкова (стр116)		
43	Поздравительная открытка для папы «С днем защитника Отечества»	Интернет ресурс		

44	Рисование иллюстраций к стихотворению С.Михалкова «Наша армия родная».	Н.В.Лободина (стр.250) Т.С. Комарова (стр.79)		Беседа о Российской армии, чтение стихотворения С.Михалкова «Наша армия родная»
45	Зима(альбом про зиму) .	Т.С.Комарова (стр.80) Н.С.Голицина (интегр.подход) стр.366		
46	Я солдатом смелым буду.	Н.С.Голицина (интегр.подход) стр.346		
47	Я с папой (парный портрет в профиль	И.А.Лыкова (стр.146)		
48	Ваза с ветками	Т.С.Комарова (стр.82)		
49	По замыслу «Кем ты хочешь быть?»	Т.С. Комарова (стр.88)		
Март				
50	Портрет любимой мамы	И.А. Лыкова (стр.152) Т.Г.Казакова (стр.180)		
51	Цветы в вазе для мамы.	И.А.Лыкова (стр.158)		
52	«Рыбки играют, Рыбка сверкают»	И.А.Лыкова (стр.134)		
53	Белый медведь и северное сияние	И.А. Лыкова (стр.140)		
54	Нарисуй, что хочешь красивое.	Т.С. Комарова (стр.85)		
55	Рисование по сказке «Мальчик с пальчик»	Т.С. Комарова (стр.86)		
56	Весна пришла	Т.С.Комарова (стр.101)		
57	Подснежник	Интернет ресурс		
Апрель				
58	Мой любимый сказочный герой	Т.С. Комарова (стр.90)		
59	Чудо-писанки (декоративное)	И.А. Лыкова (стр.168)		
60	Лети ракета к звездам	Т.Г.Казакова(стр.185)		Рассматривание иллюстраций. Беседа о космосе.
61	Путь к звездам	Н.С.Голицина(интегр.подход)стр.469		
62	Летающие тарелки и пришельцы из космоса.	И.А.Лыкова(стр.184)		
63	Золотые облака	И.А.Лыкова (стр.172)		
64	Субботник	Н.В.Лободина (стр.362) Т.С. Комарова (стр.94)		
65	«На чём люди ездят»	Н.С.Голицина(интегр.подход)стр.449		
Май				
66	Подарок для ветеранов	Н.С.Голицина(интегр.подход)стр.520		
67	Мы рисуем праздник Победы	Н.В.Лободина (стр.122)		Беседа о дне Победы.
68	Цветущий сад	Т.С. Комарова (стр.98)		
69	Пожарная машина спешит на пажар	Н.С.Голицина(интегр.подход)стр.487		
70	Весна	Т.С. Комарова (стр.99) Н.С.Голицина(интегр.подход)стр.506		
71	Заря алая разливается	И.А.Лыкова (стр. 176)		
72	Открытка для работников детского сада			

## Используемый перечень программ и технологий

Программы	Технологии
-Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в дет.саду». Подготовительная к школе группа. Мозаика-синтез Москва 2015	Интернет ресурсы: nsportal.ru; maam.ru; vospitatel.enm и др.
-И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в дет.саду: планирование, конспекты занятий, метод.рекомендации».Карапуз-дидактика Творческий центр СФЕРА Москва 2007	
-Н.С Голицина «Конспекты комплексно- тематических занятий» подгот.гр. Интегрированный подход. Москва «Скрипторий 2003», 2015г.	
-Р.Г. Казакова «Рисование с детьми дошкольного возраста» Нетрадиционные техники, сценарии занятий. ТЦ «Сфера» Москва 2004	

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Основные задачи по второй общеобразовательной программе «Волшебная бумага»:

- формирование умения передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством объемной аппликации;

- учить основным приемам в аппликационной технике «бумажная пластика» (обрывание, сминание, скатывание в комок); умение работать с клеем, приклеивать детали, присоединяя одну к другой;

- развитие мелкой моторики, координации движений рук, глазомер;
- развитие речевых навыков;
- развитие творческой фантазии, эстетического и цветового восприятия.

### Лепка, декоративная лепка (изобразительная деятельность)

#### Подготовительная группа 6-7 лет

№ п/п		Тема	Используемая методическая литература	Дата	Дополнения
Сентябрь					
1	Леп.	«Вспомним. Что мы лепили в старшей группе»	Н.С.Голицина(интегрир.подход) стр.14		Беседы о сборе урожая осенью. Рассматривание овощей, фруктов
2	Аппл.	Фрукты и овощи	Н.С.Голицина (стр.17)		
3	Леп.	Овощи и фрукты для игры в магазин	Т.С. Комарова (стр. 34) Н.В.Лободина (стр.74)		
4	Аппл.	Фрукты в вазе	Т.С.Комарова (стр.43) Н.В.Лободина (стр.85)		
Октябрь					
1	Леп.	Корзина с грибами	Т.С. Комарова (стр. 36) И.А.Лыкова стр.41		
2	Аппл.	Плетеная корзинка	Т.С.Комарова (стр. 39)		
3	Леп.	Девочка играет в мяч	Т.С. Комарова (стр.44)		
4	Аппл.	Осенние Фантазии	Н.С.Голицина (стр.60)		
5	Леп.	Петушок с семьей	Т.С. Комарова (стр.46)		
Ноябрь					
1	Аппл.	Осенний ковер	Т.С.Комарова (стр. 39) Н.В.Лободина (стр.66)		
2	Леп.	Кто в лесу живет?	И.А.Лыкова стр.58		
3	Аппл.	Русские березки	И.А.Лыкова (стр.54)		
Декабрь					
1	Леп.	Ребенок и котенок	Т.С. Комарова (стр.54)		
2	Аппл.	Индюк (по мотивам дымковской игрушки)	Интернет ресурсы		
3	Леп.	Птица (по мотивам дымковской игрушки)	Т.С. Комарова (стр.60)		
4	Аппл.	Елочная игрушка	Н.В.Лыкова (стр.104)		Рассматривание елочных игрушек
Январь					
1	Леп.	«Дед Мороз»	Т.С.Комарова стр.66		Беседа о новогоднем празднике.
2	Аппл.	Цветочные снежинки	Н.В.Лыкова (стр.102)		Рисование и вырезывание снежинок в свободной деятельности
3	Леп.	Девочка пляшет	Т.С. Комарова (стр.63)		
Февраль					
1	Аппл.	Рыбки в аквариуме	Т.С.Комарова (стр. 51) Н.В.Лободина (стр.153)		Наблюдение за рыбками в аквариуме
2	Леп.	Пограничник с собакой	Н.В.Лободина стр.243 Т.С.Комарова стр.76		Беседа о пограничниках.
3	Аппл.	Корабли на рейде	Т.С.Комарова (стр. 74)		Рассмотреть иллюстрации кораблей
4	Леп.	Лепка по образцу «Лыжники»	Н.В.Лободина стр.22		
Март					
1	Аппл.	Поздравительная открытка для мамы	Т.С. Комарова (стр.82) Н.В. Лободина (стр. 270)		Подготовка к празднику 8 марта, разучивание стихов, песен.
2	Леп.	Лепка модульная из колец «Конфетница для мамочки»	И.А.Лыкова стр148 (интернет ресурс)		
3	Аппл.	Салфетка	И.А. Лыкова (стр. 150)		Рассматривание декоративных узоров.
4	Леп.	Конек-Горбунок	Т.С.Комарова стр.81		
Апрель					
1	Аппл.	Закладка для книги	И.А. Лыкова (стр. 36)		

2	Леп.	Летающие тарелки и пришельцы из космоса	И.А.Лыкова стр184 (интернет ресурс)		Беседа о космосе, о возможности жизни на других планетах
3	Аплл.	Полет на луну	Т.С. Комарова (стр.93) Н.В. Лободина (стр. 186)		Беседа об освоении космоса, рассматривание иллюстраций.
4	Леп.	Персонаж любимой сказки	Т.С.Комарова стр.89		Беседа о любимых сказках и любимых персонажах
5	Аплл.	Аппликация с элементами письма «Перо Жар-птицы»	И.А. Лыкова (стр. 114)		
<b>Май</b>					
1	Леп.	Мои любимые сказки	Н.С.Голицина(интегрир.подход) стр.563		
2	Аплл.	Кто в лесу живет?	И.А. Лыкова (стр. 60)		
3	Леп.	Лепка по замыслу	Т.С.Комарова стр.101		
4	Аплл.	Голуби на черепичной крыше	И.А.Лыкова (стр.174)		

### Используемый перечень программ и технологий

Программы	Технологии
-Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в дет.саду». Подготовительная к школе группа. Мозаика-синтез Москва 2015	Интернет ресурсы: nsportal/ru; maam.ru; vospitatel.enm и др.
-И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в дет.саду: планирование, конспекты занятий, метод.рекомендации».Карапуз-дидактика Творческий центр СФЕРА Москва 2007	
-Н.С Голицина «Конспекты комплексно- тематических занятий» подгот.гр. Интегрированный подход. Москва «Скрипторий 2003», 2015г.	

### Конструктивно-модельная деятельность:

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

## Конструктивно-модельная деятельность.

### Подготовительная группа 6-7 лет

Конструктивная деятельность вынесена в свободную деятельность детей во вторую половину дня.

№ п/п	Тема	Используемая методическая литература	Дата	Дополнения
<b>Сентябрь</b>				
1	«Вспомним, что мы умеем строить»	Н.С.Голицина(интегрир.подход)стр. 10		
2	Машины	Л.В.Куцакова (стр25)		
<b>Октябрь</b>				
3	Плот из природного материала	Н.В.Лободина ( стр. )		
4	Летательные аппараты	Л.В.Куцакова (стр29)		
5	Мосты	Л.В.Куцакова (стр43)		
<b>Ноябрь</b>				
6	Кукла из пластмассовых ложек	Н.В.Лободина (стр )		
7	Здания	Л.В.Куцакова (стр15)		Рассмотреть иллюстрации с изображением различных зданий
<b>Декабрь</b>				
8	Дом у бабушки в деревне	Н.С.Голицина(интегрир.подход)стр. 22		
9	Новогодняя елочка	Н.В.Лободина (стр. )		
<b>Январь</b>				
11	По замыслу	Н.С.Голицина(интегрир.подход)стр. 53		
12	«Автомобили»	Н.В.Лободина стр		
<b>Февраль</b>				
13	Подарок для пап.	Н.С.Голицина (стр )		
14	Самолет	Т.И.Тарабарина (стр43)		
<b>Март</b>				
17	Руч.труд «Рамка для фотографии»	Н.С.Голицина(интегрир.подход)стр. 30		
19	Оригами «Тюльпан»	Н.В. Лободина стр		

Апрель				
20	Оригами «Божья коровка»	Н.В.Лободина стр		
21	Оригами «Кораблик»	Н.В.Лободина стр 102		
Май				
22	Морской пейзаж (с природного материала)	Н.С.Голицина(интегрир.подход)стр 289		
23	По замыслу	Н.С.Голицина(интегрир.подход)стр. 158		

### Используемый перечень программ и технологий

Программы	Технологии
-Н.С Голицина «Конспекты комплексно-тематических занятий» подгот.гр. Интегрированный подход. Москва «Скрипторий 2003», 2015г.	Интернет ресурсы: nsportal.ru; maam.ru; vospitatel.enm и др.
-Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала» Мозаика-синтез Москва 2015	
-Н.Ф.Тарловская,Л.А. Топоркова « Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду»(2-е издание) «Просвещение» «Владос» Москва 1994	
Т.Б.Сержантова «366 моделей оригами» Москва АЙРИС ПРЕСС 2008	

#### 2.1.4. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

В области физического развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

– формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

*В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни*

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

*В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте*

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

## **Содержание психолого-педагогической работы Группа 5-6 лет**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины—у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода—наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

### **Комплексно-тематическое планирование образовательной области «Физическое развитие»-**

**формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

**Старшая группа 5-6 лет**

№ п/п	Тема	Используемая методическая литература	Дата
<b>Сентябрь</b>			
1	«Здравствуйте мои друзья».	КОНСПЕКТ	1-ая неделя
2	«В гости к медицинской сестре – антропометрия»	конспект	2-ая неделя
3	-Здоровый образ жизни	конспект	3-ая неделя
4	«Что такое болезнь?»	конспект	4-ая неделя
<b>Октябрь</b>			
5	«Что помогает мне быть здоровым»	конспект	1-ая неделя
6	«Витамины и их роль в жизни человека. Каталог витаминов для детей».	конспект	2-ая неделя
7	«Приготовление витаминного салата».	конспект	3-ая неделя
8	«Рисование: витамины на нашем столе – фрукты и овощи».	конспект	4-ая неделя
<b>Ноябрь</b>			
9	«Мои защитники: кожа, ногти, волосы»	конспект	1-ая неделя
10	"Кожа, её строение и значение"	конспект	2-ая неделя
11	"Гигиена кожи"	конспект	3-ая неделя
12	"Как возникают болезни"	конспект	4-ая неделя
<b>Декабрь</b>			
13	«Беседа о вирусах – вредилусах. Рисование вирусов по представлению»	конспект	1-ая неделя
14	«Лекарственные растения нашего края»	конспект	2-ая неделя
15	«Лечебные деревья»	конспект	3-ая неделя
16	«Рисование лекарственных растений – составление альбома».	конспект	4-ая неделя
<b>Январь</b>			
17	«Рождественские каникулы: спортивные праздники и развлечения»	конспект	1-ая неделя
18	«Спортландия – спортивные игры и развлечения»	конспект	2-ая неделя
19	«Чем полезен снег для человека – познавательное занятие с экспериментами»	конспект	3-ая неделя
20	«Я – часть природы»	конспект	4-ая неделя
<b>Февраль</b>			
21	«Части тела человека»	конспект	1-ая неделя
22	«Функции позвоночника, скелета»	конспект	2-ая неделя
23	«Моя красивая осанка»	конспект	3-ая неделя
24	«Органы слуха»	конспект	4-ая неделя
<b>Март</b>			
25	«Роль зрения в жизни человека»	конспект	1-ая неделя
26	«Уход за зубами»	конспект	2-ая неделя
27	«Зубная паста, мыло и вода – наши лучшие друзья»	конспект	3-ая неделя
28	«О правильном приеме пищи»	конспект	4-ая неделя
<b>Апрель</b>			
29	«Наши внутренние органы»	конспект	1-ая неделя
30	«Сердце – наш мотор»	конспект	2-ая неделя
31	«Для чего нужна кровь?»	конспект	3-ая неделя
32	«Зачем мы дышим: органы дыхания».	конспект	4-ая неделя
<b>Май</b>			
33	«В здоровом теле – здоровый дух»	конспект	1-ая неделя
34	«Движение – это жизнь. Спортивные игры»	конспект	2-ая неделя
35	«Солнце, воздух и воды – наши лучшие друзья»	конспект	3-ая неделя

### Используемый перечень программ и технологий

Программы	Технологии
Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева..«ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования»	Интернет – ресурсы Дошколенок.ру Воспитатель.ру Маам.ру

**Содержание психолого-педагогической работы по физической культуре** (подвижные игры) организует и реализует инструктор по физической культуре (плаванию).

### Группа 6-7 лет

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос,

уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

### Комплексно-тематическое планирование образовательной области «Физическое развитие» формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

#### Подготовительная группа 6-7 лет

№ п/п	тема	Используемая методическая литература	дата	дополнения
<b>Сентябрь</b>				
1	Беседа: Наши верные друзья	Т.А.Шорыгина (стр4)	1 нед.	
2	Чтение С, Михалкова «Прививка»	Дет. Худ.энциклопедия	2нед.	
3	Игровая ситуация "Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке"	Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры.	3 нед.	
4	Тема: Кто с закалкой дружит, никогда не тужит	Т.А.Шорыгина (стр7)	4 нед.	
<b>Октябрь</b>				
5	Береги свое здоровье	Н.С.Голицина(интегрир.подход)стр.291		
6	Беседа: На зарядку- становись!	Т.А.Шорыгина (стр15)	1 нед.	

7	В.В.Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?»	Дет.хрестоматия	2 нед.	
8	К.И.Чуковский «Айболит»	Дет.хрестоматия	3 нед.	
9	Беседы: «Почему нужно полоскать рот после еды».		4 нед.	
<b>Ноябрь</b>				
10	Д/игры: «Покажем кукле, как нужно складывать вещи в шкафчиках»		1 нед.	
11	Чтение рассказа «Волшебный морж»	Т.А.Шорыгина (стр12)	2 нед.	
12	Отгадывание загадок, о помощниках чистоты	Т.А.Шорыгина (стр29)	3 нед.	
13	Настол-дидактич. Игра «Мой режим дня»		4 нед.	
<b>Декабрь</b>				
14	Разучивание физ.минутки	Н.С.Голицина (интегрир.подход)стр. 293	1 нед.	
15	Чтение рассказа «Зарядка и простуда»	Т.А.Шорыгина (стр21 )	2 нед.	
16	Беседа: «Чистота- залог здоровья»	Т.А.Шорыгина (стр24 )	3 нед.	
17	К.И.Чуковский «Мойдодыр»	Дет. Хрестоматия	4 нед.	
<b>Январь</b>				
18	Чтение «Маша растеряша»		1 нед.	
19	Беседа: «Сделай компьютер своим другом»	Т.А.Шорыгина (стр31 )	2 нед.	
20	Чтение рассказа «Спаси Веронику»	Т.А.Шорыгина (стр32 )	3 нед.	
<b>Февраль</b>				
21	Беседа: «Зимние игры и забавы»	Т.А.Шорыгина (стр37 )	1 нед.	
22	Разучивание ритмич. Гимнастики «Ежик»		2 нед.	
23	Чтение Григорий Остер. «Вредные советы».	Дет.хрестоматия	3 нед.	
24	Чтение и обсуждение. «В больнице»	«Правила поведения для воспитанных детей.»	4 нед.	
<b>Март</b>				
25	Беседа «Пришла весна-ребятишкам не до сна!»	Т.А.Шорыгина (стр42 )	1 нед.	
26	Сюжет.-рол.игра «Больница»	Картотека игр	2 нед.	
27	В. Катаев. «Цветик-семицветик» просмотр мультфильма		3 нед.	
28	Физ.досуг «Путешествие в лес		4 нед.	
29	Составление рассказа из личного опыта «Мое утро»		5 нед.	
<b>Апрель</b>				
30	Беседа: «Полезные и вредные привычки»	Т.А.Шорыгина (стр52 )	1 нед.	
31	Чтение рассказа «Денис и медвежонок Денни»	Т.А.Шорыгина (стр54 )	2 нед.	
32	Физ. Досуг «Мы готовимся стать космонавтами»		3 нед.	
33	Беседа: «Для чего нужны в комнате растения»		4 нед.	Вспомнить правила ухода за ком. растениями
<b>Май</b>				
34	Беседа: «Как мы заботимся о малышах»	Н.В.Лободина (стр272)	1 нед.	

35	Сюжет.-рол.игра «Аптека»	Картотека игр	2нед.	
36	Беседа: «Лето красное-для здоровья время прекрасное!»	Т.А.Шорыгина (стр45 )	3 нед.	
37	«Загадки с грядки»	Книга «1000 загадок», альбом «Овощи, фрукты, ягоды»	4 нед.	

### Используемый перечень программ и технологий

Программы	Технологии
-Н.В.Лободина «Комплексные занятия» по программе «От рождения до школы»	Интернет ресурсы
- Т.А. Шорыгина «Беседы о здоровье» Методическое пособие ТЦ Сфера, 2004	
- Н.С Голицина «Конспекты комплексно-тематических занятий» подгот.гр. Интегрированный подход. Москва «Скрипторий 2003», 2015г.	
Хрестоматия для чтение	

### Перспективный план работы по ОБЖ

Месяц	Тема	Содержание работы
<b>Сентябрь</b>	<b>Опасные предметы</b>	<b>Мониторинг по выявлению знаний, умений и навыков детей.</b> <b>Занятие:</b> «Использование и хранение опасных предметов» <b>цель:</b> рассказать об опасных предметах, таких, как иглы, ножницы, булавки, лекарства, где необходимо хранить такие предметы, чтобы не причинить вреда себе и окружающим. <b>Беседы:</b> «Наши помощники дома», «Экстремальные ситуации в быту», «Кухня не место для игр»
<b>Октябрь</b>	<b>Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми и старшими друзьями</b>	<b>Занятие:</b> «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми дома» . <b>цель:</b> обсудить опасные ситуации, которые могут возникнуть при контакте с незнакомыми людьми дома; научить правильному поведению в таких ситуациях. <b>Занятие:</b> «Ребёнок и его старшие приятели» <b>цель:</b> научить говорить «нет», если приятели, старшие по возрасту, предлагают опасную игру или занятие. <b>Беседы:</b> «Опасные люди и кто защищает нас то них», «Контакты с незнакомыми людьми и правила поведения с ними», «Чем опасны малознакомые ребята»
<b>Ноябрь</b>	<b>Падение и ушибы</b>	<b>Занятие:</b> «Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности». <b>цель:</b> рассказать, чем могут быть опасны игры у окна и на балконе, познакомить с другими бытовыми опасностями. <b>Занятие:</b> «Скорая помощь». <b>цель:</b> познакомить со службой скорой помощи, с номером телефона «03», научить вызывать скорую по телефону. <b>Беседы:</b> «Если ты гуляешь один», «Где должны играть дети»,

Декабрь	Пожар.	<p><b>Занятие:</b> «Пожароопасные предметы»  <b>цель:</b> познакомить детей с пожароопасными предметами, сформировать чувство опасности огня; довести до сознания мысль о том, что этими предметами нельзя пользоваться самостоятельно.</p> <p><b>Занятие:</b> «Пожар».  <b>цель:</b> рассмотреть и обсудить причины и ситуации возникновения пожаров, научить детей, как действовать во время пожара.</p> <p><b>Беседы:</b> «Огонь- друг или враг»,  «Пожар в квартире»,  «Пусть ёлка новогодняя вам радость принесёт»,  «Детские шалость с огнём»,</p>
Январь	Ток бежит по проводам.	<p><b>Занятие:</b> «Предметы, требующие осторожного обращения»  <b>цель:</b> познакомить с предметами требующими осторожного обращения.</p> <p><b>Занятие:</b> «Пожарная служба».  <b>цель:</b> познакомить с пожарной службой, с номером телефона «01», научить вызывать пожарных по телефону.</p> <p><b>Беседы:</b> «Пожарный-герой он с огнём вступает в бой»,  «Чем опасен дым»,  «Осторожно электроприборы».</p>
Февраль	Личная гигиена.	<p><b>Занятие:</b> «Личная гигиена».  <b>цель:</b> довести до сознания детей важность соблюдения гигиенических процедур.</p> <p><b>Занятие:</b> «Витамины и здоровый организм».</p>
		<p><b>цель:</b> познакомить с понятием «витамины» и их пользе для здоровья.</p> <p><b>Беседы:</b> «Изучаем свой организм»,  «Прислушайся к своему организму»,  «О пользе и вреде воды»</p>
Март	Здоровье и болезнь.	<p><b>Занятие:</b> «Микробы и вирусы».  <b>цель:</b> рассказать об инфекционных болезнях и их возбудителях: микробах и вирусах.</p> <p><b>Занятие:</b> «Отношение к больному человеку».  <b>цель:</b> воспитывать чувство сострадания, сочувствия к инвалидам, больным; пробудить желание помочь, облегчить тяжёлую участь таких людей.</p> <p><b>Беседы:</b> «Когда съедобное ядовито»,  «Поговорим о болезни»,  «Правила первой помощи. Уход за больными</p>
Апрель	Ребёнок и природа.	<p><b>Занятие:</b> «Контакты с животными дома»  <b>цель:</b> рассказать об опасных ситуациях, которые могут возникнуть при контакте с домашними животными.</p> <p><b>Занятие:</b> «Контакты с животными на улице»  <b>цель:</b> рассказать об опасных ситуациях, которые могут возникнуть при контакте с уличными животными.</p> <p><b>Беседа:</b> «контакты с животными могут быть опасными».</p>
Май	Съедобные и ядовитые.	<p><b>Занятие:</b> «Съедобные и несъедобные грибы».  <b>цель:</b> познакомить детей со съедобными и не съедобными грибами, научить различать их по внешнему виду.</p> <p><b>Занятие:</b> «Съедобные ягоды и ядовитые растения».  <b>цель:</b> познакомить со съедобными ягодами и ядовитыми растениями; научить различать их по внешнему виду.</p> <p><b>Мониторинг по выявлению знаний, умений и навыков детей.</b></p>

--	--	--

## **2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями ВОСПИТАННИКОВ**

### **Основные цели и задачи**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития

компетентности родителей (способности разрешать разные типы соци-ально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### **Основные направления и формы работы с семьей**

#### **Взаимопознание и взаимоинформирование**

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения

желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию»,

«Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

**Стенды.** На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, представляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Стеновая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада, а также в семейных календарях.

## **Непрерывное образование воспитывающих взрослых**

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности.

Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Все более востребованными становятся

правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение. Сохраняет свою актуальность научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников.

Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрослые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов на саморазвитие и самосовершенствование.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции (в том числе и онлайн-конференции), родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педагогические чтения.

Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (социальным педагогом, психологом, старшим воспитателем, группой родителей и пр.), привлекать к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ «родительской школы».

Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей; адресности — учета образовательных потребностей родителей;

доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;

индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;

участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

**Мастер-классы.** Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

**Тренинг** (по определению Б. Д. Карвасарского) — это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинги может проводить как психолог детского сада, так и приглашенный специалист.

## **Совместная деятельность педагогов, родителей, детей**

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемена, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

**Семейные художественные студии.** Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога: художника, хореографа, актера. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.

**Семейные праздники.** Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду.

Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

**Семейный театр.** На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя и руководителя театральной студии детского сада) может быть создан не только при участии педагогов, но и при поддержке работников культуры (режиссера и актеров театра).

**Семейный абонемент.** Прекрасную возможность встречи с искусством способны предоставить семье детский сад и его партнеры — учреждения искусства и культуры, организующие встречу с искусством по заранее составленным программам воскресного (субботнего) семейного абонемента. Программы могут быть как комплексными, так и предметными, посвященными тому или иному виду искусства. Например, «Чудо по имени театр», «В гостях у художника», «Музей и семья», «Семейные встречи в библиотеке» и др.

**Семейная ассамблея.** Семейная ассамблея — форма досуга, объединяющая семьи воспитанников и педагогов учреждений образования, культуры и искусства с целью знакомства друг с другом, погружения в разнообразную совместную деятельность (художественно-продуктивную, коммуникативную, проектно-исследовательскую и пр.), привлекательную как для детей, так и для взрослых.

Организаторами семейной ассамблеи могут выступить как отдельно взятый детский сад, так и несколько организаций: комитет по образованию, редакция газеты, вуз, музей, детская музыкальная школа и др. Проводить ассамблеи можно в любое время года, летом — желательно на открытом воздухе.

**Проектная деятельность.** Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

**Семейный календарь.** Интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю, который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком.

Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна — сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников; вторая — вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций.

Сопровождающая инвариантная часть календаря, разрабатываемая педагогами с учетом воспитательно-образовательной работы в детском саду, может включать следующие сведения: о сезоне, а также о сезонных народных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о всемирных, всероссийских государственных, областных, городских районных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о профессиональных праздниках, отмечаемых в семье, и рекомендации по организации с детьми бесед о профессиях; о мероприятиях, проводимых для семей воспитанников в детском саду (консультациях, заседаниях клуба и пр.); о репертуаре театров и рекомендации о проведении «дня театра» в семье; о музеях города и об организуемых выставках, рекомендации по проведению «дня музея» в семье; о концертах и рекомендации по их посещению вместе с ребенком; афоризмы о воспитании; рекомендации по организации разнообразной деятельности в семье — семейного чтения, семейных прогулок на природу, экскурсий в музей, на выставки, к достопримечательностям (погружение в историю и культуру района, города, села), художественной деятельности и т. п.

Вторая, вариативная часть, планируемая семьей, может содержать следующие сведения: о семейных праздниках — днях рождения членов семьи, родных (именины), друзей семьи (в том числе друзей ребенка), а также о днях памяти в семье; о семейных прогулках, поездках и др.; о семейном отдыхе (отпуск родителей); о достижениях ребенка.

Оформляя семейный календарь, педагоги и родители в полной мере могут проявить свои художественно-оформительские способности.

Семейный календарь рождает у родителей и прародителей идеи будущих совместных дел в семье и детском саду.

### **Перспективный план взаимодействия с родителями в разновозрастной группе на 2023–2024 учебный год**

Месяц	Содержание
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Папка-передвижка «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности»</li> <li>2. Инструктажи по ТБ «Пожарная безопасность» Осторожно, дорога»</li> <li>3. Анкетирование «Сведения о семье»</li> <li>4. Консультация «Ознакомление детей с природой»</li> <li>5. Родительское собрание: «Для Вас, родители!».</li> <li>6. Индивидуальные беседы на волнующие темы.</li> </ol>
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Анкетирование «Экологическое воспитание в семье»</li> <li>2. Папка «Советы Айболита. Как одевать ребенка в детский сад»</li> <li>3. Педагогическая беседа: «О необходимости вакцинации против гриппа»</li> <li>4. Консультация «Развиваем навыки самообслуживания у ребенка»</li> <li>5. Выставка поделок «Дары осени»</li> </ol>
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Папка «Советы Айболита. Закаливание в саду и дома»</li> <li>2. Инструктаж по ТБ «Осторожно, тонкий лед»</li> <li>3. Выставка рисунков ко Дню Матери «Цветочная поляна»</li> <li>4. Индивидуальные беседы «Внешний вид ребенка и привитие культурно-гигиенических навыков»</li> <li>5. Акция «Помогите птицам зимой» (изготовление кормушек)</li> <li>6. Консультация «Любит ли ребенок животных»</li> </ol>

Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Игры и забавы зимой»</li> <li>2. Собрание: «Природа и нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста»</li> <li>3. Папка «Советы Айболита. Здоровье начинается со стопы»</li> <li>4. Выставка поделок «Новогодняя игрушка»</li> <li>4. Участие родителей в подготовке новогоднего праздника.</li> <li>5. Инструктаж по ТБ. «Пиротехника «Безопасность в зимние каникулы».</li> </ol>
Январь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Папка «Советы Айболита. Поливитаминны для детей»</li> <li>2. памятка «Как отвечать на вопросы детей».</li> <li>3. Консультация «Гиперактивный ребенок»</li> <li>4. Индивидуальные беседы «Своевременная оплата за детский сад»</li> </ol>
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Папка «Советы Айболита. Нужные прививки»</li> <li>2. Индивидуальные беседы «Одежда детей в группе и на улице»</li> <li>3. Консультация «Отец как воспитатель»</li> <li>4. Выставка рисунков «Мой папа»</li> </ol>
Март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Для чего нужно развивать у детей интерес к природе»</li> <li>2. Оформление стенгазеты «Мамочке любимой»</li> </ol>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Папка «Советы Айболита. Растим детей здоровыми»</li> <li>4. Инструктажи по ТБ «Осторожно, ледоход», «Безопасность во время половодья»</li> <li>5. Помощь в посадке огорода на подоконнике.</li> <li>6. Индивидуальные беседы «Как организовать труд детей дома»</li> </ol>
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Индивидуальные беседы «Как уберечь детей от плохих слов»</li> <li>2. Памятка «Искусство наказывать и поощрять»</li> <li>3. Консультация «Воспитание у детей дошкольного возраста здорового образа жизни»</li> <li>4. Привлечение родителей к пополнению уголка природы.</li> </ol>
Май	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Собрание: «Наши успехи и достижения» (итоговое)</li> <li>2. Инструктажи по ТБ «Безопасность в летний период» «Пожарная безопасность»</li> <li>3. Консультация «Организация летнего отдыха детей»</li> <li>4. Фотовыставка «Моя семья» (ко Дню семьи – 15 мая)</li> <li>5. индивидуальные беседы на волнующие темы.</li> </ol>
Июнь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Одежда детей в летний период»</li> <li>2. Индивидуальные беседы «Закаливание в летний период»</li> <li>3. Наглядная информация «Опасные игрушки»</li> <li>4. Памятка «Забавы на воде»</li> <li>5. Инструктаж по ТБ «Безопасность на воде, солнце»</li> </ol>
Июль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация: «Как избежать солнечный удар»</li> <li>2. Наглядная информация «полезные лекарственные растения»</li> <li>3. Памятка «О пищевых отравлениях»</li> <li>4. Индивидуальные беседы «Питьевой режим в летнее время»</li> </ol>
Август	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Индивидуальные беседы : «Болезни грязных рук»</li> <li>2. Консультация: «Как выбрать место для отдыха с детьми на природе»</li> <li>3. Памятка «Учимся замечать свои недостатки»</li> </ol>

## Группа 6-7 лет

### Пособия для занятий с ребенком дома

Одним из важных преимуществ программы «От рождения до школы» является то, что она обеспечена пособиями для занятий с ребенком дома — книгами серии «Школа Семи Гномов». Серия представляет собой комплексную систему занятий с ребенком от рождения до школы. Для каждого возраста издано 12 пособий, охватывающих все основные образовательные области и направления развития ребенка.

Педагоги дошкольных учреждений могут поддерживать образовательную деятельность, проводимую в рамках ДОУ, домашними занятиями, рекомендуя родителям соответствующие пособия из серии «Школа Семи Гномов». На информационной доске для родителей воспитатели могут указывать те разделы пособий, которые следует использовать для занятий на текущей неделе дома.

Пособия «Школы Семи Гномов» способствуют развитию совместного общения взрослого и ребенка, стимулируют понимание родителями своих детей. Родительская страничка, представленная в каждом пособии, способствует повышению педагогической образованности родителей.

**Перспективный план взаимодействия с родителями  
в разновозрастной группе (6-7 лет) на 2021-2022 учебный год**

<b>Месяц</b>	<b>Содержание</b>	
Сентябрь	1. День открытых дверей 2. Информация «Советы родителям будущих первоклассников». 3. Анкета для родителей «Удовлетворение родителей в развитии детей в условиях дошкольного учреждения» 4. Родительское собрание: «Ребенок семи лет. Он уже взрослый?»	

	«Наши планы на учебный год».(АВГУСТ) 5.Педагогическая беседа «Пожарная безопасность»	
Октябрь	1.Посещение и диагностика семьи 2.Информация в родительский уголок ««Готовим руку к письму» 3. Консультация «Развитие мелкой моторики рук». 4. Творческие выставки: «Природа и фантазия»	
Ноябрь	1. Информация «Компьютер «за» и «против». 2.Консультация «О здоровье ребенка и подготовке к школе». 3. Анкетирование «Готовы ли вы отдать своего ребенка в школу?» 4. «Осторожно, тонкий лед!», инструктаж для родителей под роспись.	
Декабрь	1.Информация «Советы родителям в зимний период» 2. Консультация «Роль родителей в предшкольной жизни ребенка». 3.Информация в родительский уголок «Ёлка» (ОБЖ) 4. Родительское собрание «Учимся играя» 5.Инструктаж об ответственности в зимние каникулы.	
Январь	1. Фото выставка «Новогодний вернисаж» 2. Информация в родительский уголок «Критерии готовности к обучению в школе»	
Февраль	1. Экспресс – опрос «Готов ли ваш ребенок к обучению в школе?» 2.Консультация «Семья и ребенок: взаимоотношения и готовность к обучению в школе». 3.Выставка рисунков «Наши замечательные папы»	
Март	1. Выставка рисунков«Портрет моей мамы» 2. Родительское собрание «Ваш ребёнок – будущий школьник» 3. Информация «Как подготовить ребенка к школе». 4. Консультация «В семье первоклассник». 5. «Осторожно ледоход!» инструктаж для родителей под роспись	
Апрель	1.Информация «Памятка для родителей будущего первоклассника». 2. Консультация «Что должен знать и уметь ребенок при поступлении в первый класс». 3. Родительское собрание: «Мой ребенок - будущий первоклассник»	
Май	1.Информация «Скоро в школу». 2. Фотовыставка «Как быстро пролетело дошкольное детство» 3. Родительское собрание: «До свидания, детский сад!» 4. Помощь родителей в подготовке выпускного бала. 4.Инструктаж для родителей . «Ответственность родителей за безопасность детей в летний период»	

## II. Организационный раздел

### 3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Основной принцип построения распорядка дня в старшей группе является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей 5-6 лет. Режим дня составлен с расчетом на 10, 5-часовое пребывание ребенка в детском саду.

В режиме указана общая длительность образовательной деятельности (ОД), включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В середине ОД статистического характера проводятся физкультминутки.

**РЕЖИМ ДНЯ**  
(холодный период)  
Старшая группа 5-6 лет

<b>№ п/п</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Время в режиме дня</b>	<b>Длительность</b>
1.	Прием и осмотр детей, общение, индивидуальная и групповая работа, взаимодействие с семьей	07.30-08.05	35 мин
2.	Самостоятельная деятельность (игры)	08.05-08.15	10 мин
3.	<b>Утренняя гимнастика</b>	08.15-08.20	5 мин
4.	Подготовка к завтраку	08.20-08.25	5 мин
5.	Самостоятельная деятельность (личная гигиена)	08.25-08.35	10 мин
6.	<b>Завтрак</b>	08.35-08.50	15 мин
7.	Самостоятельная деятельность (подготовка к ОД)	08.50-09.00	10 мин
8.	<b>Образовательная деятельность</b>	09.00-09.25	25 мин
9.	Самостоятельная деятельность (подготовка к ОД)	09.25-09.35	10 мин
10.	<b>Образовательная деятельность</b>	09.35-10.00	25 мин
11.	Самостоятельная деятельность (подготовка к ОД).	10.00-10.10	10 мин
12.	<b>Образовательная деятельность</b>	10.10-10.35	25 мин
13.	<b>Второй завтрак</b>	10.35-10.45	10 мин
14.	Подготовка к прогулке. <b>Прогулка</b>	10.45-12.00	1 ч 15 мин
15.	Подготовка к обеду, самостоятельная деятельность (личная гигиена). <b>Обед</b>	12.00-12.35	35 мин
16.	Подготовка ко сну, самостоятельная деятельность (личная гигиена). <b>Сон</b>	12.35-15.00	2 ч 25 мин
17.	Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.10	10 мин
18.	Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена)	15.10-15.35	25 мин
19.	Подготовка к полднику (личная гигиена). <b>Полдник (уплотненный)</b>	15.35-16.00	25 мин
20.	Подготовка к прогулке. <b>Прогулка.</b> Самостоятельная деятельность (игры), взаимодействие с семьей. Уход детей домой	16.00-18.00	2 ч
<b>Сон</b>			<b>2 ч 25 мин</b>
<b>Прогулка</b>			<b>3 ч 15 мин</b>
<b>Образовательная деятельность</b>			<b>50/75 мин</b>

### Подготовительная группа 6-7 лет

<b>№ п/п</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Время в режиме дня</b>	<b>Длительность</b>
1.	Прием и осмотр детей, общение, индивидуальная и групповая работа, взаимодействие с семьей	07.30-07.55	25 мин
2.	Самостоятельная деятельность (игры)	07.55-08.20	25 мин
3.	<b>Утренняя гимнастика</b>	08.20-08.30	10 мин
4.	Самостоятельная деятельность (личная гигиена)	08.30-08.35	10 мин
5.	Подготовка к завтраку.	08.35-08.45	10 мин
6.	Завтрак	08.45-08.55	10 мин
7.	Самостоятельная деятельность (подготовка к ОД)	08.55-09.00	5 мин
8.	<b>Образовательная деятельность</b>	<b>09.00-09.30</b>	30 мин
9.	Самостоятельная деятельность (личная гигиена, подготовка к ОД)	09.30-09.40	10 мин
10.	<b>Образовательная деятельность</b>	<b>09.40-10.10</b>	30 мин
11.	Самостоятельная деятельность (личная гигиена, подготовка к ОД)	10.10-10.20	10 мин
12.	<b>Образовательная деятельность</b>	<b>10.20-10.50</b>	30 мин
13.	Самостоятельная деятельность. Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности. Подготовка ко второму завтраку, самостоятельная деятельность (личная гигиена).	<b>10.50-10.55</b>	5 мин
14.	<b>Второй завтрак</b>	<b>10.55-11.00</b>	5 мин
15.	Подготовка к прогулке	11.00-11.05	5 мин
16.	<b>Прогулка</b>	11.05-12.05	1 ч
17.	Возвращение с прогулки	12.05-12.10	5 мин
18.	Подготовка к обеду, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	12.10-12.25	15 мин
19.	<b>Обед</b>	12.25-12.50	25 мин
20.	Подготовка ко сну, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	12.50-13.00	10 мин
21.	<b>Сон</b>	13.00-15.00	2 ч
22.	Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.15	15 мин
23.	Самостоятельная и совместная деятельность (игры, личная гигиена)	15.15-15.45	30 мин
24.	Подготовка к полднику (личная гигиена)	15.45-15.50	5 мин
25.	<b>Полдник (уплотненный)</b>	15.50-16.00	10 мин
26.	Подготовка к прогулке. <b>Прогулка.</b> Самостоятельная деятельность (игры), взаимодействие с семьей. Уход детей домой	16.00-18.00	2 ч
<b>Сон</b>			<b>2 ч</b>
<b>Прогулка</b>			<b>3 ч</b>
<b>Образовательная деятельность</b>			

### Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале,

максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

В Программе дано комплексно-тематическое планирование для подготовительной группы. ДОУ для введения регионального и культурного компонентов может по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период и пр.

Воспитатель группы может вносить изменения в планирование для учета специфики региона и особенностей дошкольного учреждения.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в 45 мин соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную деятельность, проводят культурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся «физкультурные минутки».

### **Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе**

#### **Старшая группа 5-6 лет**

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	2 раза в неделю
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели

## Подготовительная группа 6-7 лет

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	2 раза в неделю
Формирование элементарных математических представлений	2 раз в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b>	
Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно

<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно

<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
--------------------	----------------	--------------	----------------	----------------

Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно
<b>Оздоровительная работа</b>	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

Сетка-расписание организованных видов деятельности

СТАРШАЯ ГРУППА

1.Лепка/Аппликация 09.00-09.25	1. Развитие речи 09.00-09.25 2.ФЭМП 09.40-10.05 3. Музыка 10.20-10.45	1.Ознакомл. с окр. миром 09.00-09.25 2.Рисование 09.40-10.05 3.Физическая культура 10.20-10.45	1. ФЭМП 09.00-09.25 2.Развитие речи 09.40-10.05 3.Музыка10.20-10.45	1. Рисование 09.00-09.25 2. Физическая культура 09.40-10.05
-----------------------------------	---	---	---	--

### Подготовительная группа

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1.Лепка/Аппликация 09.00-09.30 2.Ознакомление с окружающим миром 09.40-10.10 3.Физическая культура 10.20-10.50	2. Развитие речи 09.00-09.30 2.ФЭМП 09.40-10.10 3. Музыка 10.20-10.50	1.Ознакомл. с окр. миром 09.00-09.30 2.Рисование 09.40-10.10 3.Физическая культура 10.20-10.50	1. ФЭМП 09.00-09.30 2.Развитие речи 09.40-10.10 3.Музыка10.20-10.50	3. Рисование 09.00-09.30 4. Физическая культура 09.40-10.10

К  
У  
Л

### Культурно-досуговая деятельность (особенности традиционных событий, праздников, мероприятий)

В Программу включен раздел «Культурно – досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно – досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для младшей группы.

**Отдых.** Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

**Развлечения.** Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»).

Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

**Самостоятельная деятельность.** Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

**Творчество.** Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

### 3.2. Перечень методических пособий

Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности основной части программы и **части формируемой участниками образовательных отношений в группе**

Направление развития	Методические пособия	Наглядно – дидак пособия	Рабочие тетради
<i>Познавательное развитие</i>	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-64с О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.-80с. О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.-80с.	«С.Вохринцева «Окружающий мир» «Домашние птицы» «Птицы» «Перелётные птицы» «Домашние животные» «Дикие животные» «Деревья и листья»	Математика для малышей Д.Денисова Ю.Дорожин
<i>Речевое развитие</i>	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-96с. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-96с. О.С. Ушакова, Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи ТЦ «Сфера» 2015.-288с.	«Мебель» «Обувь» «Бытовая техника» «Игрушки» «Посуда» «Овощи» «Фрукты»	Уроки грамоты для малышей Развитие речи для малышей Д.Денисова Ю.Дорожин

Социально-коммуникативное развитие	<p>Воспитательно-образовательный процесс. Планирование на каждый день По программе "От рождения до школы" под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Вторая мл.гр. Волгоград: Учитель, 2013г.</p> <p>Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. СПб: ООО "Издательство "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2012г.-240стр. Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.-144с. Л.В. Куцакова Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3-7 лет. М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2012г.-128с. Е.К. Ривина Знакомим дошкольников с семьей и родословной. М.: Мозаика-Синтез, 2008 г.-127с. М.Б. Зацепин Дни воинской славы. Патриотическое воспитание. М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.-112с. Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Азбука безопасного общения и поведения. Детская безопасность: учебно-методическое пособие». ИД «Цветной мир», 2013г. – 96с. С.Н.Теплюк Игры занятия на прогулке с детьми 2-4 лет. Мю: МОЗАИКА-ССИНТЕЗ,2014.-176с.</p>	<p>«Ягоды»</p> <p>«Многозначные слова»</p> <p>Грамматика в картинках «Вот какой наш детский сад»</p> <p>«Откуда что берётся. Хлеб»</p> <p>«Государственные символы Российской Федерации»</p> <p>«Правила пожарной безопасности»- обучающий наглядный материал «Хорошие манеры»- обучающий набор карточек</p> <p>Рассказы по картинкам «Времена года», «Мой дом»</p>	
Художественно-эстетическое	<p>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-112с. И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду М: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА", 2007.-144с.</p>		<p>Прописи для малышей</p> <p>Д.Денисова</p> <p>Ю.Дорожин</p>

### 3.3. Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Цикличность организации досуговых мероприятий предполагает еженедельное их проведение (до 15 минут) во второй половине дня:

- каждую пятницу – вечер развлечений;
- 1 раз в неделю – физкультурный досуг.

Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников.

### 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда группы построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

#### Примерные темы недель комплексно-тематического планирования В старшей группе (5-6)

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить дошкольников с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения; покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессии их сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	15 августа — 1 сентября	Праздник «День знаний».
Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	1-30 сентября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества,
Я вырасту здоровым	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	1-15 октября	Открытый день здоровья.
День народного единства	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	16 октября — 4 ноября	Праздник «День народного единства». Выставка детского творчества.

Новый год	<p>Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.</p> <p>Закладывать основы праздничной культуры.</p> <p>Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.</p>	15 ноября — 31 декабря	Праздник Новый год. Выставка детского творчества.	-
	<p>Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>			
Зима	<p>Продолжать знакомить детей с зимой как: временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p>	1-31 января	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.	
День защитника Отечества	<p>Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать за щитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	1-23 февраля	Праздник «23 февраля — день защитника Отечества» Выставка детского творчества.	

Международный женский день	Организовывать все виды детской деятельности {игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	24 февраля — 8 марта	Праздник «Март». Выставка детского творчества.
Народная культура и традиции	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством (Городец, Полхов Майдан, Гжель), Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	3-20 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	1-15 апреля	Праздник «Весна красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества.
День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	15 апреля — 9 мая	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества.
Лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	10-31 мая	Праздник «Лето» День защиты окружающей среды — 5 июня. Выставка детского творчества.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		1 июня — 20 августа	

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
День знаний	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика.	15 августа — 10 сентября	Праздник «День знаний».
Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях.	11-30 сентября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Мой город, моя страна, моя планета	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	1-15 октября	Выставка детского творчества.
День народного единства	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России, Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	16 октября — 4 ноября	Праздник «День народного единства» Выставка детского творчества.
Новый год	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к	15 ноября -31 декабря	Праздник «Новый год» Выставка детского творчества.

	<p>предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>		
Зима	<p>Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</p> <p>Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.</p>	1-31 января	<p>Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.</p>
День защитника Отечества	<p>Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	1 -23 февраля	<p>Праздник «23 февраля - день защитника Отечества». Выставка детского творчества.</p>
Международный женский день	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	24 февраля — а марта	<p>Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.</p>
Народная культура и традиции	<p>Знакомить детей с народными традициями и обычаями.</p> <p>Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с родными песнями, плясками. Расширять представления</p>	9-21 марта	<p>Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.</p>

	о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.		
Весна	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.</p> <p>Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.</p>	1-15 апреля	<p>Праздник «Весна красна».</p> <p>День Земли -22 апреля.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
День Победы	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.</p> <p>Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.</p>	15 апреля — а мая	<p>Праздник «День Победы».</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) на тему прощания с детским садом и поступления в школу.</p> <p>Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1 й класс.</p>	10-31 мая	Праздник «До свиданий, детский сад!»
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме	1 июня — 20 августа		

## План работы МДОУ по предупреждению дорожно-транспортного травматизма

№ п/п	Формы работы, содержание	Ответствен- ный	Сроки	Отметка об исполнении
<i>. Работа с детьми</i>				
<i>Подготовительная группа</i>				
Цель: уточнение и дополнение представлений детей о правилах дорожного движения				
1.	НОД (рисование) «Улица»: закрепление умения отражать в рисунке впечатления от окружающего мира, изображать тротуар, пешехода, пешеходный переход, деревья, цветы, светофор, знаки	Воспитатели	Сентябрь	
2.	Беседа «Кто регулирует движение транспорта»: Закрепить знание о сигналах светофора, уточнить представление о труде работника ДПС, который регулирует движение транспорта и пешеходов	Воспитатели	Октябрь	
3.	Чтение: Я.Пишумов «Посмотрите, постовой», С.Михалков «Скверная история», А Северный «Светофор»	Воспитатели	Ноябрь	
4.	Дидактические игры и упражнения: «Как львенок оказался в больнице»: совершенствовать умение раскладывать картинки в логической последовательности событий и составлять по ним связный рассказ; «Ладочки»: закрепить знания о правилах культуры поведения во дворе, на тротуаре, остановке, в транспорте, при переходе через дорогу, использовать цветовые обозначения (красные, зеленые ладочки)	Воспитатели	Декабрь	

5.	НОД (развитие речи) «Придумывание конца рассказа «Как мы переходим через дорогу»: закреплять навыки составления творческого рассказа, побуждать придумывать разные способы перехода проезжей части улицы (знак «зебра», светофор), способствовать закреплению алгоритма действий при переходе через улицу	Воспитатели	Январь	
6.	Целевая прогулка, наблюдение за автобусной остановкой: наблюдение за переходом проезжей части пешеходами после выхода из транспорта, уточнение правила : спереди и сзади обходить транспорт нельзя	Воспитатели	Февраль	
7.	Сюжетно-ролевые игры: «Улица»: водители едут по улицам, обращая внимание на дорожные знаки «Дети», «Больница», «Пункт питания» и др.; объединить с играми «Школа», «Библиотека»	Воспитатели	Март	
8.	Беседа «Примерный пассажир»: закрепление правил поведения в транспорте, умений принимать устойчивое положение, держаться правой рукой за поручень, ноги слегка расставить, заранее готовиться к выходу, выходя, пропускать пожилых людей и т.д.	Воспитатели	Апрель	
9.	НОД (конструирование) «Улица»: закрепление навыков работы с бумагой, побуждение к созданию коллективной композиции, передающей вид близлежащей улицы.	Воспитатели	Май	

## Праздники и развлечения

Срок	Содержание	Участники	Ответственный
сентябрь	Праздник «День Знаний» Спортивное развлечение «День Здоровья»	старшая группа Все возрастные группы	Воспитатели Музыкальные руководители
октябрь	Праздник «Осенины» Праздник ПДД	Все возрастные группы	Музыкальные руководители Воспитатели
ноябрь	Концерт, посвященный Дню Матери.	Все возрастные группы	Музыкальные руководители
декабрь	Новогодние праздники: «День рождения ёлочки» «В гости ёлка к нам пришла!» «Приключения в зимнем лесу»	Все возрастные группы	Музыкальные руководители Воспитатели
январь	Спортивное развлечение - «Зимние забавы» Музыкальное развлечение «Рождественские колядки»	Разновозрастн. старшая и подгот.	Воспитатели Инструктор физо Музыкальные руководители
Февраль	Спортивное развлечение «Я, как папа» Праздник «День защитника отечества!» Праздник «Мы- герои!»	Разновозрастн. старшая и подгот.	Музыкальный руководитель
март	Театрализованное развлечение «Широкая Масленица» Развлечение «В гости к бабушке» Праздник «Весенняя капель» Развлечение «Догони мяч» Развлечение «Мы - спортсмены»	Все группы	Музыкальные руководители
апрель	Музыкальное развлечение «День смеха» Развлечение «В гостях у солнышка» Спортивный досуг «Дорога в космос»	разновозрастная старшая группы	Музыкальные руководители

май	Праздник «До свидания, детский сад!» Концерт «День Победы»	Разновозрастная подг. группа	Музыкальные руководители
-----	---	------------------------------	--------------------------

## **2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы обучения детей 5-7 лет**

### **2.3.1. Формы работы с детьми старшего дошкольного возраста**

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. В старшем дошкольном возрасте это:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

### **2.3.2. Средства реализации рабочей программы**

Средства, используемые для развития разных видов деятельности детей:

- двигательной: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое;
- предметной: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;
- игровой: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;
- коммуникативной: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;

- познавательно-исследовательской и экспериментирования: натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое;
- чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;
- трудовой: оборудование и инвентарь для всех видов труда;
- продуктивной: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;
- музыкальной: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

#### **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

## **3. Организационный раздел**

### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы**

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям

(недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;

- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду, протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте; постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно, поощрение детской инициативы;

- тренировка воли детей, поддерживание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентирование воспитанников на получение хорошего результата, необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозирование» помощи детям;

- поддерживание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивание роста возможностей и достижений каждого ребенка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).